

ПРИНЯТА  
решением педагогического  
совета протокол № 1  
от 31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
и введена в действие приказом  
№ 89 от 31 августа 2023 г.  
Заведующий МБДОУ № 38  
В.И. Синягаева



**Рабочая программа логопедической  
подготовительной к школе группы № 6  
на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:  
Мельникова Евгения Владимировна,  
воспитатель

Шанцева Елена Вячеславовна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

2023 г.

## Содержание

### I. Общие положения Программы

### II. Целевой раздел Программы

#### 2.1. Пояснительная записка

##### 2.1.1. Цель реализации Программы

##### 2.1.2. Задачи реализации Программы

##### 2.1.3. Принципы Реализации Программы

##### 2.1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

##### 2.1.5. Планируемые результаты

### III. Содержательный раздел Программы

#### 3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### 3.3. Образовательная область "Познавательное развитие"

#### 3.5. Образовательная область «Речевое развитие»

#### 3.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### 3.9. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 4. Годовое тематическое планирование

#### 5. Объем образовательной нагрузки

#### 6. Сотрудничество с семьей и социумом

#### 7. Перспективно-тематическое планирование

##### 7.1. Образовательная область «Познавательное развитие» (ФЭМП)

##### 7.2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация, конструирование)

##### 7.3. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 8. Методическое и материально-техническое обеспечение ОО

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 38 «Золотой улей» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (в ред. от 08.11.2022 г.).

**Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (АОП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР)**, утвержденной приказом в соответствии с частью 6 5 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2022, N 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6 2 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. N 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 32, ст. 5343; 2022, N 46, ст. 8024)

## II. Целевой раздел Программы.

### 2.1. Пояснительная записка.

Программа определяет цели, задачи образовательных областей которые включают в себя регламентированные виды деятельности их содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников. Работа осуществляется по «Программе обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), «Программе занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии речи и оказание помощи детям этой категории в освоении программы

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

#### 2.1.1. Цель реализации Программы (ФАОП ДО п.10.1):

**Цель:** обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы общеобразовательной школы, обусловленных недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников.

#### 2.1.2. Задачи Программы (ФАОП ДО п.10.2):

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **2.1.3. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах (ФАОП ДО п.10.3.):**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **2.1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР(ФАОП ДО п.10.3.3.):**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон

актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **2.1.5. Планируемые результаты (ФАОП ДО п.10.4.).**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **III. Содержательный раздел Программы**

#### **3.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. (ФАОП ДО п.32.1.3.) "Социально-коммуникативное развитие"**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

### **3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. (ФАОП ДО п.32.2.3.)**

**Содержание образовательной области "Познавательное развитие"** в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

**Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.**

При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог.

В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **3.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. (ФАОП ДО п.32.3.4.)**

**Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.**

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

**Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.**

Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся.

Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**3.4. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. (ФАОП ДО п.32.4.5.) "Художественно-эстетическое развитие»**  
**Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений.**

На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время.

К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.



Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.

**Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.**

В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

**Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.**

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.

**Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.**

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.**

**3.5. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. (ФАОП ДО п.32.5.6.) «Физическое развитие»**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.



Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

**Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие"**, формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

#### 4.Годовое тематическое планирование

Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь(2-5-я неделя)</b>		
«Фрукты»	<p>Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление, речевую активность.</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о фруктах, их особенностях, расширять знания детей о плодовых деревьях о то, что необходимо для их роста. Учить выстраивать простую систему. Закреплять умения решать противоречия.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к продуктам, интерес к изучению природы.</p>	Загадки о фруктах
«Овощи»	<p>Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление, речевую активность.</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей об овощах, их особенностях, расширять знания детей, что необходимо для их роста. Учить выстраивать простую систему. Закреплять умения решать противоречия.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к продуктам, интерес к изучению природы.</p>	Выставка поделок «Забавные овощи».
«Откуда хлеб пришёл»	<p>Развивать общительность и коммуникабельность; логическое мышление. Дать представление том, как выращивают хлеб; закреплять знание детей о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России. Формировать у детей знание о значении хлеба в жизни человека. Воспитывать любовь и уважение к людям труда; бережное отношение к хлебу, как результату труда многих людей.</p>	ООД «Хлеб всему голова»
<b>Октябрь(1-4-я неделя)</b>		
«Лес-наше богатство» (Деревья)	<p>Развивать память, логическое мышление, активность, словарь детей.</p> <p>Расширять знания детей о деревьях,о том ,что необходимо для их роста. Учить выстраивать простую систему. Закреплять умения решать противоречия.</p>	Выставка поделок из природного материала.

	Воспитывать понимание того, что в природе все взаимосвязано и целесообразно. Воспитывать интерес к изучению природы.	
Ягоды	Продолжать развивать логическое мышление, воображение, речь. Обогащать знания детей; продолжать учить различать садовые и лесные ягоды. Закрепить понятие «ягоды», их характерные свойства; систематизировать знания детей по теме «ягоды». Воспитывать бережное отношение к природе.	Сюжетно-ролевая игра «Фруктово-ягодное кафе»
«Грибы»	Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление, речевую активность. Дать знания о грибах. Учить сравнивать и различать съедобные и несъедобные грибы. Формировать реалистическое представление о природе. Воспитывать бережное отношение к природе и своему здоровью.	Викторина, выставка «Грибок в кузовок»
«Осень»	Развивать интерес к окружающему миру. Формировать реалистическое представление о природе. Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление. Учить сравнивать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать умение связно и последовательно пересказывать текст по плану.	ООД «Путешествие в осенний лес»
<b>Ноябрь(1-5-я неделя)</b>		
«Человек»	Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление. Учить сравнивать, находить сходство и различие между людьми. Уточнить представления детей о строении тела человека и назначении отдельных частей; обогащать речь детей. Воспитывать умение связно и последовательно рассказывать; бережно относиться к своему здоровью.	Выставка рисунков «моя семья».
«Игрушки»	Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление, речь. Учить сравнивать, составлять	Выставка «Моя любимая игрушка»

	описательные рассказы, отвечать на вопросы. Развивать интерес к окружающему миру. Формировать знания, представления, умения и навыки детей по изучаемой лексической теме. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, уважение к мастерам, изготавливающим их.	
«Посуда»	Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление, речь. Учить сравнивать, составлять описательные рассказы, отвечать на вопросы. Развивать интерес к окружающему миру. Формировать знания, представления, умения и навыки детей по изучаемой лексической теме. Воспитывать уважение к людям, изготавливающим посуду; к народным промыслам.	Выставка-декупаж «Эх, тарелки расписные»
«Продукты питания»	Активизировать внимание и память детей; развивать логическое мышление, речь. Учить сравнивать, составлять описательные рассказы, отвечать на вопросы. Развивать интерес к окружающему миру. Формировать представление о бережном отношении к своему здоровью. Воспитывать культуру питания; желание вести здоровый образ жизни.	Создание плаката «Вредные и полезные продукты».
«Одежда»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику. Учить образовывать существительные с уменьшительно – ласкательным суффиксом, с прилагательным, с глаголом. Расширять представления о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека; умение группировать и классифицировать одежду. Воспитывать активность, взаимопомощь, аккуратность.	Сюжетно-ролевая игра «Ателье»
<b>Декабрь(1-4-я неделя)</b>		
«Обувь»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику. Учить образовывать существительные	Подборка загадок, стихов.

	<p>с уменьшительным– ласкательным суффиксом, с прилагательным, с глаголом.</p> <p>Расширять представления о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека; умение группировать и классифицировать обувь. Воспитывать активность, взаимопомощь, аккуратность.</p>	
«Головные уборы»	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику.</p> <p>Учить образовывать существительные с уменьшительно– ласкательным суффиксом, с прилагательным, с глаголом.</p> <p>Расширять представления о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека; умение группировать и классифицировать головные уборы. Воспитывать активность, взаимопомощь, аккуратность.</p>	Выставка рисунков головных уборов народов Поволжья.
«Зима. Зимние забавы».	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи.</p> <p>Закреплять знания детей о зиме, знания детей о новогоднем празднике.</p> <p>Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе, связанных с зимой.</p> <p>Воспитывать активность, взаимопомощь, доброжелательность, самостоятельность.</p>	«Мастерская Деда Мороза»- выставка поделок.
«Новый год»	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях; уточнить знания о зимних праздниках, забавах. Воспитывать традицию отмечать праздник.</p>	
	<b>Январь(3-5-я неделя)</b>	
«Зимующие птицы»	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи.</p> <p>Формировать представление о повадках птиц и приспособленности их к среде обитания; формировать умение различать птиц по внешнему виду.</p>	Акция «Покорми птиц»

	формировать экологическую культуру. Воспитывать активность, наблюдательность, заботу о пернатых.	
«Дикие животные»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Познакомить с животными соседних регионов и разных континентов. Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида, узнавать по описанию, по части, сравнивать по алгоритму. Обобщение и систематизация знаний о диких животных, их приспособленности к среде обитания, пользе для человека. Воспитывать активность, наблюдательность.	Оформление красной книги.
«Домашние животные»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Познакомить с домашними животными других регионов. Упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида, узнавать по описанию, по части, сравнивать по алгоритму. Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, пользе для человека. Воспитывать активность, наблюдательность, заботу о домашних питомцах.	Создание макета «Ферма»
<b>Февраль(1-4-я неделя)</b>		
«Домашние птицы»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Учить правильно строить предложения, отвечать на вопросы полным ответом. Расширять и уточнять представления детей о домашних птицах. Воспитывать активность, взаимопомощь, доброжелательность, самостоятельность.	Создание макета «Птичий двор».
«Перелётные птицы»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Учить правильно строить предложения, отвечать на вопросы	Подборка пословиц и поговорок о птицах.

	полным ответом. Расширять и уточнять представления детей о перелетных птицах. Воспитывать активность, взаимопомощь, доброжелательность, самостоятельность.	
«Мебель»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Учить классифицировать мебель, отвечать на вопросы полным ответом. Уточнять и расширять представления детей о предметах мебели, о значении мебели в жизни человека. Воспитывать активность, взаимопомощь, уважение к людям, изготавливающим мебель.	Создание макета «Мебельный салон»
«Транспорт»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Учить классифицировать транспорт, отвечать на вопросы полным ответом. Уточнять и расширять представление детей о видах транспорта и его назначении. Воспитывать активность, взаимопомощь, уважение к людям, работающим на разных видах транспорта.	Выставка «Военная техника»
<b>Март(1-5-я неделя)</b>		
«Весна»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, способность наблюдать. Учить называть характерные признаки весны, отвечать на вопросы полным ответом. Уточнять и расширять представление детей о весне, ее характерных признаках. Воспитывать интерес к живой природе; доброе, бережное отношение к ней.	Акция «Встреча птиц»
«Профессии»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, способность наблюдать. Учить детей различать и правильно называть профессии и их значение в мире людей. Уточнять и расширять представление детей о людях разных профессий. Воспитывать уважение к людям разных профессий..	Выставка рисунков «Кем быть».
«Инструменты»	Развивать связную речь, зрительное и	Викторина



	<p>слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, способность наблюдать.</p> <p>Сформировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева, металла, пластмассы, ткани и бумаги. Уточнять и расширять представление детей о предметном мире. Воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к труду взрослых.</p>	
«Зоопарк»	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, способность наблюдать.</p> <p>Сформировать знания детей о животных жарких и холодных стран. Уточнять и расширять представление детей о представителях зоопарка. Воспитывать любовь к природе и животным, уважение к труду взрослых.</p>	Создание макета «Зоопарк»
«Рыбы»	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, способность наблюдать.</p> <p>Учить называть и различать водных обитателей. Расширять представления детей об окружающем мире; о рыбах, как о живых существах, живущих в воде. Воспитывать интерес к водным обитателям, уважение к людям, охраняющим природные ресурсы.</p>	«Обитатели водных глубин» - выставка поделок из камней
<b>Апрель(1-4 недели)</b>		
«Цветы»	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, способность наблюдать.</p> <p>Продолжать учить образовывать относительные прилагательные (цветы садовые, луговые, лесные, полевые, комнатные. Расширять представления детей об окружающем мире; о цветах; активизировать словарь детей по теме. Воспитывать любовь к природе, видеть красоту цветочного мира.</p>	Выставка рисунков нетрадиционного рисования «Цветочная композиция»
«Школьные принадлежности»	<p>Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, логическое мышление.</p> <p>Продолжать учить детей давать полные ответы на вопросы. Уточнять и закреплять с детьми названия школьных</p>	Создание альбома «Школа».

	принадлежностей, развивать желание учиться. Воспитывать желание учиться; бережно относиться к школьным принадлежностям.	
«Насекомые»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, способность наблюдать. Продолжать учить детей определять полезных и вредных насекомых, знать опасных для человека насекомых. Продолжать расширять представления детей о весне, о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе, к насекомым.	Викторина «Что мы знаем о насекомых?».
«Лето»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, логическое мышление. Дать понятие о роли солнца в жизни человека и изменениях в природе. Расширять представления детей об окружающем мире; о сезонных изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Умение замечать красоту летней природы.	«Огород на окне»
<b>Май(1-4-я неделя)</b>		
«День Победы»	Уточнить знания детей о современной армии. Расширять знания детей о героях В.О.В., о победе нашей страны в священной войне. Развивать патриотические чувства. Воспитывать уважение к ветеранам и людям военных профессий.	Акция «Огонёк памяти»
«Моя Родина»	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи, логическое мышление. Продолжать учить детей давать полные ответы на вопросы. Закреплять пройденный материал по лексическим темам. Воспитывать любовь к своей Родине, к своему городу.	Выставка рисунков «Мой город».
«Лето» (повторение)	Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи. Учить классифицировать транспорт, отвечать на вопросы полным ответом. Уточнять и расширять представление детей о видах транспорта и его назначении. Воспитывать активность,	ООД «Я по улице иду»

	взаимопомощь, уважение к людям, работающим на разных видах транспорта.	
«Профессии» (повторение)	Продолжать развивать связную речь. Продолжать знакомить с изменениями в природе, о безопасности в летний период. Расширять представления детей об лекарственных и ядовитых травах. Воспитывать бережное отношение к природе.	Изготовление поделок для украшения веранды.

### 5.Объём образовательной нагрузки

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Фронтальное логопедическое	5	20	165
Рисование	2	6	54
Физкультура	2+1	8+4	72
Познание (ФКЦМ)	1	4	36
Татарский язык	2	8	80
Музыка	2	8	72
Лепка	1раз в 2 недели	2	18
Аппликация	1раз в 2 недели	2	18
ФЭМП	2	6	72
Конструирование	1	4	36

### 6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся. (ФАОП ДО п.39.)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### Сотрудничество с семьёй и социумом

**Цель:** Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

#### Задачи:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского

- права в вопросах воспитания ребенка; вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада;
  - создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Месяц	Формы сотрудничества
<b>Сентябрь</b>	1. Консультация «Возрастные особенности 6-7 лет». 2. Консультация «Правила поведения на дорогах». 3. Акция «Минутки безопасности». 4. Информационный листок «Как уберечь ребенка от бытовых травм». 5. Родительское собрание - круглый стол «Семья на пороге школьной жизни»(выступление логопеда, психолога). 6. Папка-передвижка «Краски осени», «Режим дня», «Сетка занятия» 7. Беседы с родителями: «Микроклимат в группе», «Требования к одежде и обуви для прогулки и группы». 8. Выставки: «Забавные овощи», поделки из природного материала «Осень пришла, дары принесла»
<b>Октябрь</b>	1. Консультация «Рекомендации родителям по развитию связной речи». 2. Памятка «Развитие мелкой моторики». 3. Консультация «Цветной мир детской раскраски». 4. Консультация «Ребёнок и книга». 5. Альбом «Домашняя игротека». 6. Беседы и рекомендации: воспитание усидчивости, ежедневная работа по исправлению звук. 7. Папка – передвижка: «Безопасность вашего ребёнка дома». 9. Выставки: поделки из природного материала «Осень пришла, дары принесла», «Грибок в кузовок».
<b>Ноябрь</b>	1. Консультация «Фрукты и овощи против авитаминоза». 2. Памятка для родителей «Формирование здорового образа жизни». 3. Конкурс рисунков на тему: «Мама – солнышко моё» - ко дню Матери. 4. Консультация «Убираю игрушки сам». 5. Консультация «Зачем нужны скороговорки» 6. Беседа на тему: «Учим наблюдать», «Закаливаем свой организм». 7. Выставка рисунков: «Моя мамочка», Декупаж «Эх, тарелки расписные», «Моя любимая игрушка».
<b>Декабрь</b>	1. Домашняя игротека «Играем и развиваем речь» (продолжаем играть дома с детьми) . 2. Консультация «Что читать дошкольникам» 3. Акция «Подари книге вторую жизнь». 4. Папка-передвижка «Зима» 5. Консультация «Фестиваль Дедов Морозов» 6. Консультация «Зимние забавы и безопасность». 7. Мастерская Деда Мороза «Зимняя фантазия» (выставка поделок ёлок из бросового материала).
<b>Январь</b>	1. Родительский дневник: «Профилактика пожарной безопасности». 2. Советы медсестры: «Правильное питание - основа здоровья».

	<p>3.Консультация «Если у ребёнка закрепились вредная привычка».</p> <p>4.Консультация «Профилактика компьютерной зависимости у детей дошкольного возраста».</p> <p>5.Папка-передвижка «Готовим будущего первоклассника».</p> <p>6. Беседа на тему: «Ребёнок проявляет агрессию при общении со сверстниками».</p> <p>7. Рекомендации для родителей о подготовке детей к школе (книги, логические игры)</p> <p>8. Акция «Покорми птиц зимой!» (делаем кормушки, подкармливаем птиц)</p> <p>9. Совместное познавательное оформление «Красной книги»</p>
<b>Февраль</b>	<p>1.Родительское собрание: «Играем и обучаем».</p> <p>2.Советы медсестры «Одежда детей в помещении и на прогулке».</p> <p>3.Консультация «Школа правил Дорожного движения».</p> <p>4.Поздравление для пап «С любовью к папе».</p> <p>5.Беседа: «Приобщение дошкольников к чтению» (рекомендации).</p> <p>6.Оформление выставки «Мой папа самый лучший» (рисунки).</p> <p>7. Папка-передвижка «Защитники Отечества»</p> <p>8.Выставка военной техники.</p>
<b>Март</b>	<p>1.Родительский дневник: «Логические игры для подготовки к школе».</p> <p>2.Советы медсестры «Отравления. Неотложная помощь. Первая помощь».</p> <p>3.Консультация «Значение театрализованных игр в развитие коммуникативной деятельности детей с системными нарушениями речи»».</p> <p>4.Акция «Театр для всех» (помощь в оснащении театральной зоны)</p> <p>5.Анкетирование «Готов ли ваш ребёнок к школе».</p> <p>6.Выставка «Маму я свою люблю. Всем об этом расскажу», «Весенняя капель».</p> <p>7. Консультация «Как снять напряжение после детского сада».</p> <p>8.Папка-передвижка «Весна красна».</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Памятки по обучению дорожного движения.</p> <p>2. Беседа на тему: «Если вам не нравятся друзья ребёнка».</p> <p>3.Консультация: «Оптимизм и здоровье ».</p> <p>4. Консультация: «Если вы не уверены в возможностях ребёнка ».</p> <p>5.Родительское собрание: «На пороге в школу!»</p> <p>6.Акция «День Земли!» (выставка рисунков, папка-передвижка)</p> <p>7. Акция «Огород на окне!»</p> <p>8.Конкурсы: «Космические просторы», «Наш любимый Г.Тукай»</p> <p>9.Папка-передвижка «Изучаем время».</p>
<b>Май</b>	<p>1.Поздравления с праздником Победы!</p> <p>2.Выставка рисунков к празднику «Этот День Победы!», «Весёлое лето».</p> <p>4.Оформление фотовыставки: «Прощай детский сад!»</p> <p>5. Беседа «Родителям будущих первоклассников».</p> <p>6.Логопедическая комиссия (рекомендации, беседы).</p> <p>7. Консультация «Безопасное лето».</p> <p>8. Консультация «Как провести лето перед школой».</p>

**7.Перспективно-тематическое планирование**  
**7.1.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Вид деятельности: ФЭМП**

месяц	Задачи				
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме.</li> <li>• Назвать слово, противоположное предложенному по смыслу.</li> <li>• Учить отсчитывать по предложенной цифре.</li> <li>• Составлять фигуру из восьми треугольников.</li> <li>• Учить «записывать» и «читать» записи (4 больше 3, 3 меньше 4).</li> <li>• Учить соотносить цифру с количеством.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в счете до 10; сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе;</li> <li>• в название частей суток.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с тетрадью и её назначением;</li> <li>• с записью 4 больше 3, 3 меньше 4;</li> </ul>				
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 10.Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».Сравнивает предметы по разным признакам, по признаку величины; проверяет точность определений путем наложения или приложения.Определяет части суток.</p> <p><b>Речевое:</b>Имеет достаточный богатый словарный запас.Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b>закрепить с детьми слова исэнмесез, саубулыгыз, эйбэт, зур, кечкенэ, матур, тырыгыз,басыгыз,бер, ике, өч, дүрт, биш.</p>				
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	темы		<p>1 Геометрические фигуры</p> <p>2 Величина</p>	<p>1 Ориентировка в пространстве</p> <p>2 Тетрадь</p>	<p>1 Тетрадь в клетку</p> <p>2Многоугольник</p>
Лит-ра		Стр.11, 13 В.П. Новикова	Стр.16, 18 В.П. Новикова	Стр. 21, 23 Новикова	

месяц	Задачи				
Октябрь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать «запись» с помощью знаков «больше», «меньше», «равно», «неравенство»; читать запись;</li> <li>• увеличивать и уменьшать число на единицу;</li> <li>• составлять фигуру из восьми треугольников;</li> <li>• составлять число четыре из двух меньших чисел;</li> <li>• учить ставить точки на пересечении линий.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в счете в пределах 10;</li> <li>• понятие «быстрее», «медленнее»;</li> <li>• в измерении с помощью условной мерки;</li> <li>• в навыках ориентирования на листе.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами;</li> <li>• со способами рисования многоугольника в тетради;</li> <li>• с составом числа три, четыре;</li> <li>• с деньгами, их предназначением</li> </ul>				
	<p><b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b></p> <p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10). Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Знает монеты достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5 рублей. Называет текущий день недели, месяц. Определяет части суток.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b> закрепить с детьми слова исэнмесез, саубулыгыз, айбэт, зур, кечкенә, матур, тырыгыз, басыгыз, бер, ике, өч, дүрт, биш,</p>				
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	темы	1 Деление на равные части  2 Количество и счет	1 Состав числа три  2 Измерение	1 Деньги  2 Состав числа четыре	1 Деньги  2 Измерение
	Лит-ра	Стр. 26, 29 Новикова	Стр. 31, 34 Новикова	Стр. 36, 39 Новикова	Стр. 42, 45 Новикова



месяц	Задачи					
Ноябрь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть дни недели с любого дня;</li> <li>• составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу;</li> <li>• пользоваться словами «далеко», «близко»;</li> <li>• при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади»;</li> <li>• учить измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры;</li> <li>• считать в пределах 10;</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b> в ориентировки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади»;</li> <li>• во временных представлениях « утро, вечер», «день - ночь»</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с составом числа 5,6,7,8 из двух меньших чисел;</li> <li>• делением квадрата на четыре части путем его складывания по диагонали;</li> <li>• со знаком «плюс», «минус»;</li> </ul>					
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>					
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Определяет части суток.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b> знает и пользуется словами приветствия и прощания; считает до 10. Знает глаголы.</p>					
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	темы	1 Состав числа пять  2 Далеко, близко	1 Измерение  2 Состав числа шесть	1 Ориентировка на месте  2 Состав числа семь	1 Измерение  2 Состав числа восемь	1 Геометрические фигуры  2 Состав числа 9
Лит-ра	Стр.48, 51 Новикова	Стр.54, 57 Новикова	Стр. 60, 62 Новикова	Стр. 64, 67 Новикова	Стр. 69, 71 Новикова	

месяц	Задачи				
Декабрь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>с помощью условной мерки определять объем жидкости;</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>упражнять в счете в пределах 10 и в счете на слух; развивать логическое мышление;</li> <li>в сложении и вычитание чисел в пределе 10;</li> <li>в ориентировки в пространстве и на листе бумаги;</li> <li>в измерении с помощью условной мерки;</li> <li>в называние геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>с составом и образованием каждого из второго десятка</li> <li>с часами и их назначением;</li> <li></li> </ul>				
	<p><b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b></p>				
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 20. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10), соотносить цифру (0-9) и количество предметов, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Определяет части суток. Время по часам.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b> знает и пользуется словами приветствия и прощания; считает до 10. Знает глаголы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p>				
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	темы	1 Измерение  2 Состав числа десять	1 Второй десяток  2 Счёт до 20	1 Часы  2 Время	1 Ориентировка в пространстве  2 Ориентировка во времени
Лит-ра	Стр. 74, 77 Новикова	Стр. 79, 81 Новикова	Стр. 84, 87 Новикова	Стр. 89, 91 Новикова	

--	--	--	--	--	--

месяц	Задачи				
Январь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять время по часам с точностью до получаса;</li> <li>• составлять и решать простые арифметические задачи в пределах 10;</li> <li>• записывать задачи, используя знаки;</li> <li>• считать в пределах 20;</li> <li>• считать двойками.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на листе бумаги; в пространстве на ограниченной плоскости;</li> <li>• в названии геометрических фигур;</li> <li>• в представлении детей о том, что число не зависит от расположения предметов.</li> <li>• в измерении крупы с помощью условной мерки;</li> <li>• в счете в пределах 20, в увеличении и уменьшении числа на единицу.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детей с названиями месяцев;</li> <li>• с историей изобретения часов;</li> </ul>				
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 20. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10), соотносит цифру (0-9) и количество предметов, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Определяет части суток. Время по часам.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b> пользуется словами приветствия и прощания; считает до 10. Знает глаголы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p>				
		2неделя	3неделя	4неделя	
	темы	1 Календарь  2 Получас	1 История часов  2 Задачи	1 Решение задач  2 Счет двойками	
Лит-ра	Стр. 95, 98 Новикова	Стр. 102,104 Новикова	Стр. 108, 111 Новикова		

месяц	Задачи				
Февраль	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показывать одну часть из восьми;</li> <li>• находить сходство и различие между предметами;</li> <li>• считать в пределах 20</li> <li>• считать тройками;</li> <li>• различать чётные и нечётные числа.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в делении предмета на восемь равных частей путём складывания по диагонали;</li> <li>• в счёте двойками;</li> <li>• в классификации геометрических фигур по разным признакам;</li> <li>• в измерении длины с помощью линейки;</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с чётными и нечётными числами;</li> <li>• со структурой задачи;</li> <li>• познакомить с единицей длины-сантиметром, с линейкой и её назначением;</li> </ul>				
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 20. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10), соотносить цифру (0-9) и количество предметов, отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?». Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объём, массу и способы их измерения; умеет делить фигуры на несколько равных частей. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Определяет части суток. Время по часам.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b> пользуется словами приветствия и прощания; считает до 10. Знает глаголы.</p>				
	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>				
темы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
задача	1 Часы в быту  2 Решение задач	1 Деление на равные части  2 Измерение	1 Решение задач  2 Сантиметр	1 Ориентировка в пространстве  2 Геометрические фигуры	
Лит-ра	Стр. 114, 116 Новикова	Стр. 119, 121 Новикова	Стр. 124, 126 Новикова	Стр. 129, 131 Новикова	

месяц	Задачи					
<b>Март</b>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с помощью условной мерки упражнять в измерении;</li> <li>• различать и называть цифры в пределах 20;</li> <li>• чертить отрезки и измерять их;</li> <li>• учить составлять и решать арифметические задачи</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в счёте тройками;</li> <li>• В счёте до 20;</li> <li>• в измерении протяженности с помощью условной мерки;</li> <li>• в ориентировки на листе бумаги.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с названием следующего месяца</li> </ul>					
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>					
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 20. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10), соотносить цифру (0-9) и количество предметов. Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объём, массу и способы их измерения. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Определяет части суток. Время по часам.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b> пользуется словами приветствия и прощания; считает до 10. Знает глаголы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p>					
	темы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	задача	1 Измерение  2 Отрезок	1 Счет по заданной мере  2 Решаем задачи	1 Ориентировка в пространстве  2 Ориентировка во времени	1 Измерение  2 Ориентировка в пространстве	1 Повторение  2 Измерение
Лит-ра	Стр.133, 136 Новикова	Стр.138, 140 Новикова	Стр.143, 145 Новикова	Стр.147, 149 Новикова	Стр. 152, 154 Новикова	

месяц	Задачи				
Апрель	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чертить отрезки заданной длины;</li> <li>• определять числа предыдущее и последующее названному числу;</li> <li>• детей сравнивать числа в пределах 20; развивать логическое мышления;</li> <li>• сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения;</li> <li>• составлять фигуру из счётных палочек;</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в счёте по осязанию;</li> <li>• в навыках сложения и вычитания чисел в пределах до 20;</li> <li>• в измерении с помощью мерки;</li> <li>• в прямом и обратном счете;</li> <li>• в классификации предметов по разным признакам;</li> <li>• в ориентировке на листе бумаги;</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p>				
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 20. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Знает состав чисел первого десятка из отдельных единиц и состав чисел первого пятка из двух меньших. Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объём, массу и способы их измерения. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времён года.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b> пользуется словами приветствия и прощания; считает до 10. Знает глаголы.</p>				
	темы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	задача	1 Решение задач  2 Счет в пределах 20	1 Измерение  2 Повторение	1 Светофор (интегриров. занятие)  2 Решение задач (повт)	1 Решение задач (повтор)  2 Решение задач (повтор)
Лит-ра	Стр.157, 159 Новикова	Стр. 161, 163 Новикова	Стр 166 Новикова Стр.95 Помараева	Стр.97,99 Помараева	

месяц	Задачи				
-------	--------	--	--	--	--

<b>Май</b>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показывать одну четвертую;</li> <li>находить сходство предметов;</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения;</li> <li>в увеличении и уменьшении числа;</li> <li>в названии частей суток;</li> <li>называть и различать фигуры</li> <li>в делении квадрата на 4 равные части путем складывания по диагонали;</li> <li>в измерении длины с помощью условной мерки; в счете.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p>				
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
	<p><b>ФЭМП:</b> Считает (отсчитывает) в пределах 20. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Знает состав чисел первого десятка из отдельных единиц и состав чисел первого пятка из двух меньших. Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объём, массу и способы их измерения. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времён года.</p> <p><b>Речевое:</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p>				
	темы	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	задача	1. Деление целого на части (повтор)  2. Измерение длины (повторение)	1. Время (повтор)  2. Временные последовательности (повторение)	1. Ориентировка в пространстве (повторение)  2. Ориентировка в пространстве (повторение)	1. Ориентировка в пространстве (повторение)
Лит-ра	Стр.76, 109 Помараева	Стр.55, 111 Помараева	Стр.113, 115 Помараева	Стр.120 Помараева	

## 7.2. Образовательная область

### «Художественно-эстетическое развитие»

#### Вид деятельности: рисование, аппликация, лепка

мес.	<b>Задачи</b>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Рисования</b></p> <p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большой точности изображения.</li> </ul> <p>Передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами художественными и бытовыми)</li> <li>• Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С новым способом создания абстрактной композиции-свободное безотрывное движение карандаша по бумаге.</li> <li>• С новым способом получения абстрактных изображений(клякс)</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технику рисования акварельными красками и карандашами и способность создания выразительных образов.</li> </ul> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить добиваться большей точности в передаче формы.</li> <li>• Создавать объемные композиции( натюрморты)</li> <li>• Самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой</li> </ul> <p><b>Закрепить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные приёмы лепки; осваивать способ скульптурной лепки( из целого куска)путем вытягивания и моделирования частей.</li> </ul> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить красиво располагать изображение на листе.</li> <li>• Составлять несложный сюжет(вырезать и аккуратно наклеивать)</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний.</li> </ul>				
<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p><b>Речевое:</b> Имеет достаточный богатый словарный запас , хорошо владеет устной речью может выражать свои мысли и желания . Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>(УМК)закрепить с детьми слова</p> <p><b>Познание (НРК)</b>ребенок интересуется природным миром Татарстана, родного города.</p>				
	темы	Сад - фрукты 2неделя	Огород-овощи 3неделя	Откуда хлеб пришёл 4неделя
<b>Рисование</b>	задача	<b>Ветка рябины</b> Цель: формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей,	<b>Загадки с грядки</b> Цель: закреплять умение рисовать овощи. Учить изображать характерные	<b>Ваза с ветками (колосья)</b> Учить детей рисовать с природы, передавать форму вазы, конструкцию

		строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большой точности изображения.	особенности овощей. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	веток красиво располагать изображение на листе бумаги.
	Лит-ра	Стр.40 Комарова	Стр.44 И.А. Лыкова	Стр.82 Комарова
	Задача	<b>В саду созрели яблоки</b> Цель: учить рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками	<b>Осенний натюрморт</b> Цель:учить создавать композицию.Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большой точности изображения.	<b>Праздник урожая в нашем селе</b> Цель: учить передавать праздничные впечатления. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе.
	Лит-ра	Стр.83 Комарова	Стр.48 И.А. Лыкова	Стр.48 Комарова
	аппликация	Задача	<b>Ваза с фруктами</b> Цель: закреплять вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе.	
		Лит-ра	Комарова с.42	
	Лепка	Задача	<b>Овощи для игры в магазин</b> Цель: закреплять умение передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные приёмы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы. Закреплять умение создавать выразительную композицию.	

мес.	Задачи
<b>Октябрь</b>	<p><b>Рисования</b>  <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисовать на бумаге узоры из растительных элементов( травка, кудрина, ягоды, цветы)по мотивам хохломской росписи</li> <li>• Рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами.</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технические умения- умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).</li> <li>• Воспитание эстетического отношения к бытовой культуре и предметам искусства.</li> </ul> <p><b>Лепка</b>  <b>Учить:</b>составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающих по величине и анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер.</p> <p><b>Закрепить :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.</li> </ul> <p><b>Показать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Новый способ лепки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов.</li> </ul> <p><b>Аппликация</b>  <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны(аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками(рисования).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технические умения и развивать чувство цвета и композиции.</li> </ul>
	<p align="center"><b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b></p>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей. Узнаёт и может назвать произведения живописи: И.Шишкин «Рожь», И.Левитан «Золотая осень».Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Создает изображения различных предметов, используя бумагу различной фактуры. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p><b>Речевое:</b> Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p>

<b>(УМК)закрепить с детьми слова</b>					
<b>Познание (НРК )ребенок интересуется природным миром России, Татарстана, родного города.</b>					
	темы	Деревья 1 неделя	Ягоды 2 неделя	Грибы 3 неделя	Осень 4 неделя
<b>Рисование</b>	Задача	<b>Придумай чем может стать красивый осенний листок</b> Уточнить представление детей о художественном вкусе. Продолжить знакомить с техникой печатания листком	<b>Декоративное рисование на квадрате</b> Цель: закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя ягоды, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета. Развивать эстетические чувства, воображение.	<b>Поезд, в котором ездили за грибами</b> Цель: закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорцию вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умения продумывать расположение на листе.	<b>Поздняя осень</b> Цель: учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разнообразные материалы. Формировать представления о нейтральных цветах. Развивать эстетические чувства.
	Лит-ра	Стр.40 Комарова	С.33 Комарова	Стр.36Т.С.Комарова	С.46 Комарова
	Задача	<b>Золотая осень</b> Цель: учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для ствола.	<b>Натюрморт из осенних плодов</b> Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и	<b>Грибное лукошко</b> Цель: учить создавать по замыслу композиции из грибов в лукошке; использовать для создания выразительного рисунка разнообразные материалы.	<b>Такие разные зонтики</b> Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).

			ягод, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.		
		Стр.48, Комарова Стр.36 Комарова	Стр. 2 Колдина	Стр. 42 Лыкова	Стр. 7 Лыкова
Л а п п л и к а ц и я	Задача		<b>Осенний ковёр</b> Цель: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое(ягоды, листья) Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению		<b>Осенние картины</b> Цель: учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала-засушенных листьев, лепестков семян, развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в оранжировках и флористических композициях.
	Лит-ра		С.37 Комарова		С.50 И.А.Лыкова
	Задача	<b>Дерево жизни</b>		<b>Грибное</b>	

		Цель: учить детей лепить дерево с помощью новых приёмов-техника рельефной лепки.. Совершенствовать приёмы лепки. Воспитывать любовь к природе		<b>лукошко</b> Цель: учить детей создавать по замыслу из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закреплять представление об особенностях внешнего вида грибов.	
	Лит-ра	Стр.68 И.А. Лыкова		С42 И.А.Лыкова	

мес.	Задачи
Ноябрь	<p><b>Рисования</b> <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделять выразительные средства народной игрушки; выбирать материал для рисования по желанию детей и воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.</li> <li>• Учить рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого.</li> <li>• Учить украшать лист бумаги крупной ветки с завитками.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b> с деревянной резной богородской игрушкой. <b>Совершенствовать:</b> чувство формы и композиции</p> <p><b>Лепка</b> <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида</li> <li>• лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела.</li> <li>• лепить красивые и функциональные предметы в подарок близким людям.</li> </ul> <p><b>Закрепить :</b> использовании разных приёмов лепки.</p> <p><b>Аппликация</b> <b>Учить:</b> детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета <b>Совершенствовать:</b> приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе.</p>
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Владеет техникой изображения.видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды:изделий народных мастеров. Аккуратно наклеивает изображения предметов,</p>

<p>состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</p> <p><b>Речевое:</b> Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b>закрепить с детьми слова</p> <p><b>Познание (НРК)</b>ребенок проявляет интерес к малой родине, любознательность по отношению к родному городу.</p>						
	темы	Человек 1 неделя	Игрушки (народная игрушка) 2 неделя	Посуда 3 неделя	Продукты 4 неделя	Одежда 5 неделя
<b>Рисование</b>	задача	<p><b>Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере</b> Закрепляют умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражняются в рисовании контура простым карандашом.</p>	<p><b>Нарисуй свою любимую игрушку</b> Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закрепить умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение</p>	<p><b>Декоративное рисование «Завиток»</b> Учить украшать лист бумаги крупной ветки с завитками. Учить использовать знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунок.</p>	<p><b>Пир на весь мир</b> Учить детей рисовать сказочные яства и составлять из индивидуальных работ коллективную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.</p>	<p><b>Роспись одежды элементами дымки.</b> Цель: знакомить с дымкой; формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры.</p>



			ие, творчество.			Комарова, Стр. 54
	Лит- ра	Стр 43 Комарова	Стр.39 Комарова	Стр 45 Комарова	Стр 130 Лыкова	
	Задача	<b>Мы идем на праздник</b> Цель: Учить выражать впечатление от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом. Т.С. Комарова стр.49	<b>Мишка-мишка лежебока</b> Цель: Закреплять умения рисовать с помощью тычка Учить изображать характерные особенности животного. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	<b>Гжельская посуда</b> Цель: Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов Воспитывать любовь к народному творчеству.	<b>Нарисуй, что было интересно в этом месяце</b> Цель:учить детей выбирать из получаемых впечатлений самое интересное, отображать это в рисунке. Умение рисовать карандашом и, красками.	<b>«Кукла в национальном костюме»</b> Цель: Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение и пропорции частей.
		Стр.49 Комарова	Стр.20 Колдина	Стр. 13 Колдина	Стр. 47 Комарова	Комарова Стр.37
<b>аппликация</b>	Задача		<b>Нарядные игрушки-мобили</b> Создавать объёмные игрушки из яиц от киндер-сюрпризов, произвольно сочетать природные и бытовые		<b>Аппликация по замыслу</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать приёмы	

				материалы. Развивать чувство формы и композици и.		вырезания, красиво располагать изображение на листе.	
		Лит- ра		Стр. 172 И.А.Лыков а		Стр. 71 Комарова	
	Задача	<b>Девочка играет в мяч</b> Закрепляют умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции и частей тела. Упражняют в использов ании разных приёмов лепки.			<b>Конфетниц а для мамочки</b> Учить лепить красивые и функционал ьные предметы в подарок близким людям. Показать возможность моделирован ия формы изделия за счёт измерения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитыват ь любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.		<b>Дымковская барышня</b> Цель: закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки; формировать умение лепить полые формы(юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры; совершенство вать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.
	<b>Лепка</b>	Лит- ра	Стр.42 Комарова		Стр. 150 Лыкова		Комарова, стр. 55

мес	<b>Задачи</b>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Рисования</b> <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить передавать в рисунке образ знакомых песен, стихов:</li> <li>• передавать впечатления от новогоднего праздника, рисовать нарядную елку.</li> </ul> <p><b>Познакомить:</b> продолжать знакомить с народно-прикладным искусством, использовать в рисунке симметричность.</p>

**Совершенствовать:** чувство формы и композиции

**Лепка**

**Учить:**

лепить по мотивам народной игрушки; создание игрушек в технике тестоластики

**Закрепить:** чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук;

**Аппликация**

**Учить:**

- дать первичные представления об узоре, о татарском орнаменте; сфере применения татарского орнамента
- вырезание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков, цветной фольги с опорой на схему;

**Совершенствовать:**

- Композиционные умения- правильно передавать пропорциональные
- соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве;

**Планируемые результаты развития целевых ориентиров**

**Художественно-эстетическое развитие:** Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

**Речевое:** Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Создаёт сюжетные и декоративные композиции

(УМК)закрепить с детьми слова, цвета

**Познание (НРК )**ребенок интересуется природным миром Татарстана, родного города. Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.

	темы	Обувь 1 неделя	Головные уборы 2 неделя	Зима. Зимние забавы 3 неделя	Новый год 4 неделя
<b>Рисование</b>	задача	<b>Декоративно е рисование по мотивам городецкой росписи (украшение обуви)</b> Цель: знакомить с городецкой росписью;	<b>Декоративное рисование по мотивам народной росписи (украсть кокошник: татарский орнамент, дымская роспись)</b>	<b>Зимний пейзаж</b> Цель: учить передавать в рисунке образ знакомых песен, стихов; закреплять приёмы работы с красками,	<b>«Новогодний праздник в детском саду»</b> Цель: Закреплять умения детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражняться в

		формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры.	Цель: продолжать знакомить с народно-прикладным искусством; развивать эстетическое восприятие.	умение красиво изображать на листе	рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение детей смешивать краски
	Лит-ра	Комарова, Стр.56	Комарова, Стр. 92	Комарова, Стр. 65	Комарова, Стр. 68
	Задача	<b>Декоративное рисование «Завиток»</b> Цель: Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке	<b>Декоративное рисование (расписать калфак татарским орнаментом или дымкой по выбору).</b> Цель: Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	<b>«Иней покрыл деревья»</b> Цель: Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать гуашью-белилами. Развивать эстетическое восприятие.	<b>Узоры на окне</b> Цель: Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество и воображение.
		Комарова Стр.93	Комарова Стр.60	Комарова Стр.71	Колдина Стр.18
	аппликация	Задача <b>«Аппликация по замыслу»</b> Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы		<b>Ёлкины игрушки-шишки, мишки и хлопушки</b> Цель: создание игрушек из бросового материала; воспитывать аккуратность, вызвать желание	

		вырезания.		украсить интерьер.	
	Лит-ра	Комарова, Стр .73		Лыкова, Стр. 102	
	Задача		<b>Головной убор для обезьянки</b> Цель: учить лепить головной убор по выбору; тщательно отделять форму изделия, добиваясь выразительности задуманного; воспитывать самостоятельность, развивать творчество.		<b>Цветочные снежинки</b> Цель: вырезание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков, цветной фольги с опорой на схему; формирование умения планировать работу; воспитывать интерес к празднику
	Лит-ра		Комарова, стр.54		Лыкова, Стр. 104

мес	Задачи
Январь	<p><b>Рисование</b> <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий;</li> <li>• создавать образы сказки;</li> <li>• учить составлять композицию, включая знакомые изображения;</li> </ul> <p><b>Познакомить</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами.</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технические умения- умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).</li> <li>• Воспитание эстетического отношения к бытовой культуре и предметам искусства.</li> </ul> <p><b>Лепка</b> <b>Учить:</b> составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающих по величине и анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер.</p> <p><b>Закрепить :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.</li> </ul> <p><b>Показать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Новый способ лепки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов.</li> </ul> <p><b>Аппликация</b> <b>Учить:</b></p>

- Сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей животных.

**Совершенствовать:** Технические умения и развивать чувство цвета и композиции.

**Планируемые результаты развития целевых ориентиров**

**Художественно-эстетическое развитие:** Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Владеет различными способами вырезания и обрывания. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

**Речевое:** Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, былина)

(УМК)закрепить с детьми слова

**Познание (НРК)**ребенок интересуется природным миром Татарстана, родного города.

	темы	Зимующие птицы 2 неделя	Дикие животные 3 неделя	Домашние животные 4 неделя	Домашние птицы 5 неделя
<b>Рисование</b>	задача	<b>Иллюстрации к сказке Д.М Мамина-Сибиряка «Серая шейка»</b> Цель: развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению; создавать образы сказки; закреплять приёмы рисования красками; вызывать интерес к рисованию.	<b>Рисование с природы керамической фигурки (лань, олешек)</b> Цель: учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий; аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	<b>Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся»</b> Цель: учить составлять композицию, включая знакомые изображения; развивать лёгкие, слитные изображения при рисовании контура; закреплять умение аккуратно закрашивать.	<b>Декоративное рисование</b> Цель: закреплять расписывать фигурку, соблюдая форму, колорит; развивать эстетическое восприятие, творчество
	Лит-ра	Комарова, Стр. 50	Комарова, Стр. 69	Комарова, Стр. 67	Комарова Стр.58
	Задача	<b>Волшебная птица</b> Цель: Развивать	<b>Лев</b> Цель: Учить рисовать животное,	<b>Конёк-Горбунок</b> Цель: Учить детей	<b>Цыплята</b> Цель: Продолжать учить создавать сюжетную

		умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать чувство композиции.	соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью).	самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного изображения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	композицию. Закреплять умение рисовать силуэт дыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист.
	Лит-ра	Комарова Стр.59	Колдина Стр.22	Комарова Стр. 79	Колдина Стр. 21
<b>аппликация</b>	Задача	<b>Птица</b> Цель: закреплять умение вырезать фигурки по мотивам народных игрушек, используя разнообразные приёмы; развивать эстетическое восприятие		<b>Аппликация по замыслу</b> Цель: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	
	Лит-ра	Комарова, Стр. 58		Комарова, Стр. 73	
<b>Лепка</b>	Задача		<b>Кто в лесу живёт?</b> Цель: учить самостоятельно выбирать способ лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра(валика) конуса или		<b>Петух (Индюк)</b> Цель: учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха(индюка); упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее

			овоида(яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер; воспитывать интерес к сотрудничеству.		приёмов лепки; развивать эстетическое восприятие.
	Лит- ра		Лыкова, Стр.60		Комарова, Стр. 73

мес	Задачи
Февраль	<p><b>Рисование</b> <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расписывать фигурку, соблюдая форму, колорит;</li> <li>• развивать эстетическое восприятие;</li> <li>• учить создавать рисунки по мотивам сказок;</li> <li>• учить составлять композицию, включая знакомые изображения;</li> </ul> <p><b>Познакомить</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами.</li> <li>• С творчеством А.С.Пушкина</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технические умения- умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).</li> <li>• Воспитание эстетического отношения к бытовой культуре и предметам искусства.</li> </ul> <p><b>Лепка</b> <b>Учить:</b> составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающих по величине и анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер.</p> <p><b>Закрепить :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.</li> </ul> <p><b>Показать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Новый способ лепки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов.</li> </ul> <p><b>Аппликация</b> <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять умение детей создавать коллективную композицию; упражнять в вырезании и составлении изображения предмета(корабля);</li> <li>• создание сюжетов по мотивам сказки Гаршина «Лягушка-путешественница»</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b> Технические умения и развивать чувство цвета и композиции.</p>
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Создаёт</p>



индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

**Речевое:** Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

(УМК) закрепит с детьми слова

**Познание (НРК)** ребенок интересуется природным миром Татарстана, родного города.

	темы	Перелётные птицы 2 неделя	Мебель 3 неделя	Транспорт 4 неделя	Весна 5 неделя
<b>Рисование</b>	задача	. <b>Лебедь по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»</b> Цель: воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, желание рисовать иллюстрацию к его сказке, передавать волшебный колорит.	<b>Сказочное царство</b> Цель: учить создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы, закреплять умение выполнять рисунок в определённой гамме; развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	<b>Транспорт на улице нашего города</b> Цель: учить создавать сюжет, рисуя транспорт; передавать характерные признаки; закреплять приёмы рисования карандашом; воспитывать любовь к своему родному городу.	<b>Весна</b> Цель: закреплять умение передавать в рисунке картинки природы, характерные признаки весны; развивать чувство композиции и цвета; учить использовать приём размытки, рисовать по сырой бумаге.
	Лит-ра	Комарова, Стр. 63	Комарова, Стр. 76	Комарова, Стр.	Комарова, с 97
	Задача	<b>Пингвины</b> Цель: Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и	<b>Обои</b> Цель: Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать	<b>Пароход</b> Цель: Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми	<b>Ваза с ветками</b> Цель: Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток. Закреплять умения намечать

		растушевке штрихов ватным тампоном.	художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельно сть.	мелкими и тонируют мокрый лист бумаги.	форму вазы карандашом. Развивать эстетическое восприятие
	Лит-ра	Колдина Стр.23	Колдина Стр.14	Колдина Стр. 56	
апликация	Задача	<b>Летят перелётные птицы</b> Цель: создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений ; развивать эстетические переживания.		<b>Корабли на рейде</b> Цель: закреплять умение детей создавать коллективную композицию; упражнять в вырезании и составлении изображения предмета(корабл я), передавая основную форму и детали, воспитывать желание принимать участие в общей работе.	
	Лит-ра	Лыкова, Стр. 64		Комарова, Стр. 72	Комарова,с. 80
Лепка	Задача		<b>Лепка по замыслу</b> Цель: учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, воспитывать самостоятельно сть, развивать творчество.		<b>У Лукоморья дуб зелёный</b> Цель: создание пластической композиции по мотивам литературног о произведения; планирование творческого процесса
	Лит-ра		Комарова, Стр 54		Лыкова,с 55

мес	Задачи
<b>Март</b>	<p><b>Рисование</b>  <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение передавать в рисунке картинку природы, характерные признаки весны;</li> <li>• передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в профессиональной одежде, закреплять умение рисовать основные части простым карандашом;</li> <li>• учить создавать рисунки по мотивам рассказа Л.Н Толстого;</li> <li>• рисовать рисунок по знакомой сказке А. С. Пушкина « Сказка о рыбаке и рыбке»</li> </ul> <p><b>Познакомить</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами.</li> <li>• С творчеством Л.Н.Толстого</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технические умения- умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).</li> <li>• Воспитание эстетического отношения к бытовой культуре и предметам искусства.</li> </ul> <p><b>Лепка</b>  <b>Учить:</b>вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению; создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки; составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающих по величине и анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер.</p> <p><b>Закрепить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.</li> </ul> <p><b>Показать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Новый способ лепки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов.</li> </ul> <p><b>Аппликация</b>  <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания;</li> <li>• вырезать животных по образцу;</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b> Технические умения и развивать чувство цвета и композиции.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b></p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Создаёт индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов. Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и</p>

<p>способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p><b>Речевое:</b> Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p><b>(УМК)</b>закрепить с детьми слова, цвета</p> <p><b>Познание (НРК )</b>ребенок интересуется природным миром Татарстана, родного города.</p>					
	темы	Профессии 1 неделя	Инструменты 2 неделя	Зоопарк 3 неделя	
<b>Рисование</b>	задача	<p><b>Кем ты хочешь быть</b></p> <p>Цель: учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в профессиональной одежде, закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки</p>	<p><b>Субботник</b></p> <p>Цель: учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур; орудия труда; закреплять умения передавать соотношения по величине при изображении взрослых и детей ; совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками.</p>	<p><b>Рисование по произведению Л. Толстого «Лев и собачка»</b></p> <p>Цель: учить рисовать дикого животного-льва, передавая характерные признаки; совершенствовать умение работы с карандашом; развивать способность анализировать рисунок.</p>	
	Лит-ра	Комарова, с 86	Комарова, с 92	Комарова, с 79	
	Задача	<p><b>Разноцветная страна</b></p> <p>Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять знания о цветах и оттенках. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными</p>	<p><b>Нарисуй, что хочешь</b></p> <p>Цель: Учить детей рисовать по замыслу. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения. Закреплять умения</p>	<p><b>Звери в зоопарке</b></p> <p>Цель: закреплять умение рисовать животных. Упражнять в рисовании фигур в движении. Продолжать располагать</p>	

			способами.	использовать выразительные средства изобразительных материалов.	изображение на всём листе.	
	Лит-ра	Комарова, с 94	Комарова, с 83	Комарова, с 67		
	аппликация	Задача	<b>Аппликация по замыслу</b> Цель: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.		<b>Коллективная аппликация «Звери в зоопарке»</b> Цель: закреплять умение вырезать животных по образцу; совершенствовать работу ножницами; воспитывать любовь к животным.	
		Лит-ра	Комарова, Стр. 71		Комарова, Стр. 67	
	Лепка	Задача		<b>Лепка по замыслу</b> Цель: учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, воспитывать самостоятельность, развивать творчество.		
		Лит-ра		Комарова, Стр. 74		

месяц	<b>Задачи</b>
Ц	
<b>Апрель</b>	<b>Рисование</b> <b>Учить:</b>

- умение передавать в рисунке картинку природы, характерные признаки весны;
- рисовать на мокром листе бумаги;

**Познакомить**

- с приемом рисования -монотопия

**Совершенствовать:**

- Технические умения- умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).
- Воспитание эстетического отношения к бытовой культуре и предметам искусства.

**Лепка**

**Учить:**учить лепить по выбору;создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки;

составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер.

**Закрепить:**

- Приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.

**Показать:**

- Новый способ лепки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов.

**Аппликация**

**Учить:**

- учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета;
- закрепить приёмы складывания бумаги-гармошкой;

**Совершенствовать:** Технические умения и развивать чувство цвета и композиции.

**Планируемые результаты развития целевых ориентиров**

**Художественно-эстетическое развитие:**Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

**Речевое:** Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

(УМК)закрепить с детьми слова

**Познание (НРК )**ребенок интересуется природным миром Татарстана, родного города.

	темы	Рыбы 1 неделя	Цветы 2 неделя	Школьные принадлежности 3 неделя	Насекомые 4 неделя
Рисование	задача	<b>Золотая рыбка.</b> Цель: Учить рисовать рисунок по знакомой	<b>Цветущий сад</b> Цель: учить детей передавать характерные особенности	<b>Обложка для книги сказок</b> Цель: учить передавать особенности построения	<b>Бабочка.</b> Цель: Продолжать знакомить с новым способом передачи изображения-монотопия. Учить

		сказке А. С. Пушкина « Сказка о рыбаке и рыбке».	весенних цветов; закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	рисунка; красиво подбирать цвета ; отражать содержание выбранной сказки; ра развивать фантазию, творчество	рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию
		Комарова, с 96	Комарова, с 90	Комарова, с 90	Комарова, с
		<b>Морская страница</b> Цель: закреплять знания детей об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне. Развивать художественный вкус детей.	<b>Композиция с цветами и птицами</b> Цель: продолжить знакомить с декоративно-прикладным искусством. Учить создавать композицию. Закреплять работать всей кистью и её концом.	<b>Моя первая буква</b> Цель: Закрепляют умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности	<b>Мой любимый сказочный герой</b> Цель: учить детей передавать в рисунке образ сказочных героев, характерные черты. Развивать образные представления, впечатления
		Лит-ра	Колдина С.46	Комарова С.90	Колдина С.48
	<b>аппликация</b>	Задача		<b>Цветы в вазе</b> Цель: учить передавать характерные особенности цветов и листьев; закреплять	

				приёмы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.		бумаги-гармошкой; воспитывать любовь к природе.
	Лит-ра			Комарова, с 96		
Лепка	Задача	<b>На дне морском</b> Цель: вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению; создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки; учить договариваться и планировать коллективную работу; развивать воображение и чувство композиции.			<b>Азбука в картинках</b> Цель: закрепление с детьми о начертании знакомых букв; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами; развивать интерес к освоению грамоты.	<b>Лепка сюжетная «Мы на луг ходили»</b> Цель: учить лепить по выбору; формировать коммуникативные навыки; развивать наблюдательность, интерес к живой природе.
	Лит-ра	Лыкова, с 132			Лыкова, с 36	Лыкова, с 198

мес	Задачи
Май	<p><b>Рисование</b> <b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>отражать в рисунке впечатления от праздника;</li> <li>по собственному замыслу; самостоятельно придумывать содержание; совершенствовать работу разными материалами;</li> </ul> <p><b>Познакомить</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>с праздником 9 -Мая</li> </ul> <p><b>Совершенствовать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Технические умения- умело пользоваться кистью(рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).</li> </ul>



- Воспитание эстетического отношения к бытовой культуре и предметам искусства.

### Лепка

**Учить:** закреплять лепить фигуру человека и животного;

### Закрепить:

- Приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.

### Показать:

- Новый способ лепки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов.

### Аппликация

### Учить:

- учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета;

**Совершенствовать:** Технические умения и развивать чувство цвета и композиции.

## Планируемые результаты развития целевых ориентиров

**Художественно-эстетическое развитие:** Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

**Речевое:** Имеет достаточный богатый словарный запас, хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

(УМК)закрепить с детьми слова

**Познание (НРК)** ребенок интересуется природным миром Татарстана, родного города, страны.

	темы	9 мая- День Победы 1 неделя	Моя Родина 2 неделя	Лето 3 неделя	Профессии (повторение) 4 неделя
Рисование	задача	<b>Салют в честь праздника Победы.</b> Цель: Учить отражать в рисунке впечатления от праздника. Учить создавать композицию рисунка. Развивать художественное творчество.	<b>Родная страна</b> Цель: закреплять рисовать по собственному замыслу; самостоятельно придумывать содержание; совершенствовать работать разными материалами, воспитывать любовь к Родине.	<b>Лето</b> Цель: учить отражать свои впечатления о лете, закреплять приёмы работы с кистью и красками, уметь смешивать цвета; воспитывать интерес к процессу создания работы	<b>Круглый год</b> Цель: закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать воображение.
	Лит-ра	Комарова, с.132	Комарова, с.100	Комарова, с 32	Комарова, с 99
	Задача	<b>Танк</b>	<b>Первомайский</b>	<b>Морской</b>	<b>Портрет друга</b>

		<p>Цель: продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.</p>	<p><b>праздник в городе</b> Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умения смешивать краски, работать всей кистью и её концом.</p>	<p><b>пейзаж</b> Цель: продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план.</p>	<p>Цель: закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).</p>
		Колдина, с.26	Комарова, с 95		Колдина, с.39
апликация	Задача	<p><b>Праздничный салют</b> Цель: учить создавать салют; развивать фантазию, творчество.</p>		<p><b>Полёт на Луну</b> Цель: учить передавать форму ракеты. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах. Развивать чувство композиции, воображения.</p>	
	Лит-ра	Колдина, с.27		Комарова, с 88	
Лепка	Задача		<p><b>Пограничник с собакой</b> Цель: закреплять лепить фигуру человека и животного; упражнять в применении разнообразных</p>		<p><b>По замыслу</b> Цель: закреплять создавать изображения по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать доводить дело до конца.</p>

			технических приёмов; воспитывать гордость за свою страну.		
	Лит-ра		Комарова, с 74	Колдина С.45	Комарова, с 99

### 7.3.Образовательная область «Физическое развитие»

#### Вид деятельности: физкультура

мес	Задачи
Сентябрь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке боком , перешагивая набивные мячи</li> <li>• выполнять взмах рук в прыжке с доставанием предмета; подбрасывать мяч вверх и отбивать двумя руками;</li> <li>• прокатыванием обручей друг другу</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навык ходьбы с изменением темпа ;</li> <li>• переползание по гимнастической скамейке;</li> </ul> <p><b>Упражнять :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях,</li> <li>• в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.</li> <li>• сохранять равновесие на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом</li> </ul> <p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед.</li> </ul>
	<p align="center"><b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b></p> <p><b>Физическое развитие:</b> Ходят и бегают в колонне по одному в среднем темпе в чередовании с ходьбой, с перешагиванием через предметы, со сменой темпа на сигнал; ходят по гимнастической скамейке прямо, с мешочком на голове, боком перешагивая через набивные мячи; ползают по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; прыгает на двух ногах с продвижением вперед, змейкой; перебрасывает мяч ,стоя в шеренге, подбрасывает мяч вверх.</p> <p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p> <p><b>Познание: (НРК)</b>Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека,</p>

<p><b>(УМК)</b> закреплять слова  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> развивают творческие способности ,  выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.  <b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас»,  «Танцы народов Поволжья» и др.</b></p>			
Вводная часть	<b>3 неделя (3-5занятие)</b>	<b>4 неделя (6-8занятие)</b>	<b>5неделя (9-12занятие)</b>
	<p>Ходьба и бег в колонне, на носках, пятках, врассыпную, между предметами по сигналу, с изменением направления, с высоким подниманием колен, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей , ходьба в медленном темпе. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, с мешочком на голове, боком перешагивая через набивные мячи .Знакомить с прокатыванием обручей друг другу, развивая ловкость и глазомер. Закрепить переползание по гимнастической скамейки. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Сохранять равновесие на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом.</p>		
ОРУ	С флажками	С малым мячом	С палками
ОВД	<p>1.Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребёнка. Выполняется с небольшого разбега(5-6 раз подряд)  2.Перебрасывание мяча через шнур друг другу. Расстояние между детьми 4 м.  3.Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его. Повторить 2-3 раза.</p>	<p>1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками (10-12 раз подряд) Повторить2-3 раза.  2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков (2-3 раза).  3.Упражнение на умение сохранять равновесие и удерживать правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке поднимая прямую ногу-хлопнуть под коленом в ладоши, опуская ногу-развести руки в стороны.</p>	<p>1.Ползание по гимнастической скамейки на ладонях и коленях двумя колоннами.  2.Ходьба по гимнастической скамейке; на середине скамейке присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пойти дальше.  3. Прыжки из обруча в обруч.</p>
ОВД	<p>1. Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию.</p>	<p>1.Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками.  2.Ползание по</p>	<p>1.Лазание в обруч, который держит партнёр, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край</p>

	<p>Дистанция 6-8 метров; расстояние между предметами 0,5 м. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. Упражнение в переброски мяча стоя в шеренгах. Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу по сигналу воспитателя.</p> <p>3. Упражнение в ползании-«крокодил».</p>	<p>гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь»). Повторить 2-3 раза.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнять поворот в среднем темпе, затем пройти дальше</p>	<p>обода.</p> <p>2. Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трёх шагов ребёнка один от другого.</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры, два прыжка на одной ноге, при втором прыжке выполняется перепрыгивание и далее прыжки на другой ноге.</p>
	<p>Игровые упражнения на воздухе «Быстро встань в колонну!» «Прокати обруч»</p>	<p>Игровые упражнения на воздухе «Быстро передай» «Пройди - не задень»</p>	<p>Игровые упражнения на воздухе «Прыжки по кругу» «Проведи мяч» «Круговая лапта»</p>
П/игра	<p><b>Игра малой подвижности</b> «Летает-не летает».</p>	<p><b>Удочка</b> Дети становятся по кругу: воспитатель в центре. В руке у него шнур или веревочка. По сигналу: «Ловлю» - воспитатель вращает шнур. При приближении дети должны подпрыгнуть, если шнур коснулся ног играющих, значит, он попался на удочку и должен идти в центр круга и вращать шнур, пока кого -нибудь не поймает.</p>	<p><b>Не попадись</b> На полу чертят круг, все играющие становятся за кругом на расстояние полушага. Выбирается водящий. Он становится в круг в любом месте. Дети прыгают из круга в круг. Водящий бежит в круг, стараясь коснуться играющих в то время, когда они находятся в кругу. Ребёнок, до которого водящий дотронулся, отходит в сторону.</p>
Заклучит.	<p>Ходьба в полу приседе по одному.</p>	<p>Ходьба по одному с выполнением руками заданий.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному.</p>
Лит-ра	<p>Пензулаева №4, 5,</p>	<p>Пензулаева № 7, 8, 9</p>	<p>Пензулаева ,№10,11,12</p>

		6		
--	--	---	--	--

мес	Задачи			
Октябрь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие на повышенной опоре и прыжках</li> <li>• развивать ловкость в упражнении с мячом.</li> <li>• перестроению в колонну по два;</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.</li> <li>• поворотам во время ходьбы по сигналу; выполнять поворот во время ходьбы и бега в колонне по два( парами).</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.</li> <li>• развивать точность в упражнениях с мячом,</li> <li>• в ползании на четвереньках с дополнительным заданием.</li> </ul> <p><b>Развивать</b> координацию движения.</p>			
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>			
	<p><b>Физическое развитие:</b> ходить и бегать легко, ритмично , сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.</p> <p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p> <p><b>Познание: (НРК)</b> Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, (УМК)закреплять слова</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья» и др.</b></p>			
	Вводная часть	<b>1 неделя (1-3 занятие)</b>	<b>2 неделя (4-6 занятие)</b>	<b>3 неделя (7-9 занятие)</b>
<p>Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег по одному между предметами, с преодолением препятствий, бег - 1 минута с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередование, на внешних сторонах стоп. Ходьба и бег в колонне, на носках, пятках, в рассыпную, между предметами по сигналу, с изменением направления, с высоким подниманием колен, перестроение в три колонны, бег до 1 минуты с высоким подниманием коленей, ходьба в медленном темпе. Сохранять</p>				

	равновесие на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать точность в упражнениях с мячом, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием.			
ОРУ	Без предметов	С обручем	На гимнаст. скамейках	С мячом
ОВД	<p>1 Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны; поднять руки и пройти дальше. Сойти со скамейки не прыгая.</p> <p>2 Прыжки на правой и левой ноге, положенные по двум сторонам зала. По одной стороне зала дети прыгают только на правой ноге, а по другой на левой.</p> <p>3 Броски мяча двумя руками вверх и ловля двумя руками.</p>	<p>1 Прыжки с высоты 40см на полусогнутые ноги на мат или коврик.</p> <p>2 Отбивание мяча одной рукой на месте с продвижением вперед(баскетбольный вариант).</p> <p>3 Ползание на ладонях и ступнях («помедвежь») в прямом направлении.</p>	<p>1 Ведение мяча по прямой(баскетбольный вариант).</p> <p>2 Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков).</p> <p>3 Ходьба по гимнаст.скамейке, свободно балансируя руками.</p>	<p>1 Ползание на четвереньках в прямом направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром (Высота 50 см), подталкивая мяч вперед (дистанция 5 метров) Повторить 2 раза.</p> <p>2 Прыжки на правой и левой ноге между предметами (5-6 штук) по двум сторонам зала. Вначале дети выполняют прыжки по одной стороне зала, затем переходят к пособиям, расположенным по другой стороне. Повторить 2 раза.</p> <p>3 Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, хлопая в</p>

					ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.
ОВД	<p>1 Ходьба по гимнаст. скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. Упражнение выполняется двумя колоннами. В конце взять мешочек в руки и сойти.</p> <p>2 Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперёд.</p> <p>3 Переброска мячей друг другу парами, стоя в шеренгах. Расстояние между детьми 2-2,5 м.</p>	<p>1 Прыжки с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги.</p> <p>2. Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперёд, и забрасывание мяча в корзину двумя руками.</p> <p>3 Лазанье в обруч на четвереньках; лазанье в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.</p>	<p>1 Ведение мяча между предметами. Выполняется двумя колоннами или шеренгами. Повторить 2 раза.</p> <p>2 Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперёд головой набивной мяч. Дистанция 3-4 метра. Повторить 2-3 раза.</p> <p>3 Равновесие-ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Темп умеренный, но медленный. Повторить 2-3 раза.</p>	<p>1 «Проползи-не урони». Ползание по гимнастической скамейке, на четвереньках с мешочком на спине. Голову не опускать, смотреть вперёд (2-3 раза).</p> <p>2 Прыжки на двух ногах между предметами (мячи, кубики, кегли), в конце прыгнуть в обруч.</p> <p>3 Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс (2-3 раза).</p>	
	» Игровые упражнения на воздухе «Перепрыгни-поймай» «Не попадись» «Фигуры»	Игровые упражнения на воздухе «Кто самый меткий» «Перепрыгни – не задень» «Совушка»	Игровые упражнения на воздухе «Успей выбежать» «Мяч водящему» «Не попадись»	Игровые упражнения на воздухе «Лягушки» «Не попадись» «Ловишки с ленточками»	
П/игра	<b>Перелёт птиц.</b> На одной стороне зала находятся дети-птицы. На другой стороне располагаются различные пособия-это деревья. По	<b>Не оставайся на полу</b> С помощью считалки выбирается водящий-ловишка. Ловишка бежит вместе с детьми по залу.	<b>Удочка</b> Дети становятся по кругу: воспитатель в центре. В руке у него шнур или веревочка. По сигналу : «Ловлю»-	<b>Удочка</b> Дети становятся по кругу: воспитатель в центре. В руке у него шнур или веревочка. По сигналу	



		сигналу воспитателя «птицы улетают» дети, помахивая руками, как крыльями, разбегаются по всему залу. По сигналу «Буря!» все птицы бегут к деревьям и стараются, как можно быстрее занять своё место. Когда воспитатель произносит «Буря прекратилась!», дети спускаются с возвышением и снова разбегаются по залу-«птицы продолжают свой полёт».	Как только воспитатель произносит «Лови!» все дети разбегаются и стараются забраться на любое возвышение. Ловишка старается осалить. Ребята, до которых он дотронулся, отходят в сторону. По окончании игры подсчитывается количество проигравших и выбирается новый водящий.	воспитатель вращает шнур. При приближении дети должны подпрыгнуть, если шнур коснулся ног играющих, значит, он попался на удочку и должен идти в центр круга и вращать шнур, пока кого-нибудь не поймают.	«Ловлю»- воспитатель вращает шнур. При приближении дети должны подпрыгнуть, если шнур коснулся ног играющих, значит, он попался на удочку и должен идти в центр круга и вращать шнур, пока кого-нибудь не поймают
	Закл ит.	М п/игра «Фигуры»	М п/игра «Эхо» Произвольно отстукив. ритмич. рисунок дети повторяют.	М п/игра «Летает –не летает»	Ходьба в колонне по одному
	Лит-ра	Пензулаева №13,14,15	Пензулаева №16, 17, 18	Пензулаева №19, 20,21	Пензулаева №22,23,24

мес	Задачи
Ноябрь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползать на гимнастическую стенку переход с одного пролёту на другой;</li> <li>• прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед.</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять в ходьбе по канату,</li> <li>• в отталкивании в прыжках через шнур,</li> <li>• бросании мяча друг другу,</li> <li>• введении мяча с продвижением вперёд,</li> <li>• в лазаньи под дугой,</li> <li>• навыки ходьбы с высоким подниманием коленей;</li> <li>• беге враспынную;</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• в равновесии, в прыжках на правой и левой на месте умение подлезать под шнур боком и прямо; ходьбе « змейкой»;</li> </ul> <p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие.</li> </ul>				
<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
<p><b>Физическое развитие:</b> ходить и бегать легко, ритмично , сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.</p> <p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p> <p><b>Познание: (НРК)</b> Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, (УМК) закреплять слова-глаголы</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья» и др.</b></p>				
Вводная часть	<b>1 неделя (1-3 занятие)</b>	<b>2 неделя (4-6 занятие)</b>	<b>3 неделя (7-9 занятие)</b>	<b>4 неделя (10-12 занятие)</b>
	Построение в шеренгу, колонну, повороты на право. Налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, по кругу между кеглями, с изменением направления движения, змейкой. Перестроение по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур. Упражнять в ходьбе по канату , в отталкивании в прыжках через шнур, бросании мяча друг другу, введении мяча с продвижением вперед, в лазаньи под, в равновесии, в прыжках на правой и левой на месте. Учить лазать на гимнастическую стенку переход с одного пролёту на другой			
ОРУ	Без предметов	С короткой скакалкой	С кубиками	Без предметов
ОВД	1 Ходьба по канату(шнуру) боком, приставным шагом двумя способами: пятки на полу, носки на канате, носки или середина стопы на канате. 2 Прыжки на двух ногах через шнуры подряд без	1 Прыжки через короткую скакалку, вращая её вперед. 2 Ползание по гим. скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 3 Броски мяча друг другу стоя в шеренгах(двумя руками из-за	1 Ведение мяча в прямом направлении(баскетбольный вариант) и между предметами(5-6 шт). 2 Лазание под дугу. Задание- подойти к дуге, присесть, сгруппироваться в «комочек» и пройти под дугой, не касаясь верхнего края,	1 Лазание на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт. 2 Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола. 3 Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля

	паузы. 3 Эстафета с мячом «Мяч водящему»	головы.	затем подойти к следующему пособию. 3 Равновесие. Ходьба на носках, руки за головой между набивными мячами, положенными в одну линию. Выполняется двумя колоннами.	его после отскока о пол двумя руками.
ОВД	1 Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову. 2 Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд вдоль каната (вначале только на правой ноге, а при повторении упражнения - на левой ноге, и так попеременно), руки произвольно. 3 «Попади в корзину» Броски мяча в корзину двумя руками - баскетбольный вариант.	1 Прыжки через короткую скакалку, вращая её вперёд. 2 Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3 Передача мяча в шеренгах(3-4 шеренги). Проводится в виде эстафеты, с определением команды-победителя.	1 Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4 м. 2 Ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях в прямом направлении. 3 Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове	1 Ходьба по гим.скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперёд, выпрямиться и пройти дальше. 2 Повторить лазание по гимнастической скамейке с переходом на другой пролёт и спуск вниз. 3 Равновесие-ходьба на носках по уменьшенной площади, руки на пояс или за голову. 4 Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.
	Игровые упражнения на воздухе «Мяч о стенку» «Будь ловким» «Мышеловка»	Игровые упражнения на воздухе «Передача мяча по кругу» «Не задень» «Не оставайся на полу»	Игровые упражнения на воздухе «Игра с мячом» «По местам»	Игровые упражнения на воздухе «Передай мяч» «С кочки на кочку» «Хитрая лиса»
П/игра	«Фигуры» Бег по всей	«Не оставайся на полу»	«Перелёт птиц» На одной стороне	«Фигуры» Бег по всей

		площадке, на сигнал «Фигуры!» и остановиться и показать какую-либо «фигуру»: птичку, зайчик, спортсмена и т.д.	С помощью считалки выбирается водящий-ловишка. Ловишка бегают вместе с детьми по залу. Как только воспитатель произносит «Лови!» все дети разбегаются и стараются забраться на любое возвышение. Ловишка старается осалить. Ребята, до которых он дотронулся, отходят в сторону. По окончании игры подсчитывается количество проигравших и выбирается новый водящий.	зала находятся дети-птицы На другой стороне располагаются различные пособия-это деревья. По сигналу воспитателя «птицы улетают» дети, помахивая руками, как крыльями, разбегаются по всему залу. По сигналу «Буря!» все птицы бегут к деревьям и стараются, как можно быстрее занять своё место. Когда воспитатель произносит «Буря прекратилась!», дети спускаются с возвышением и снова разбегаются по залу-«птицы продолжают свой полёт».	площадке, на сигнал «Фигуры!» и остановиться и показать какую-либо «фигуру»: птичку, зайчик, спортсмена и т.д.
	Заключит.	М п/игра «Угадай,чей голосок»»	М п/игра «Угадай по голосу»	М п/игра «Летает –не летает»	М п/и«С кочки на кочку»
	Лит-ра	Пензулаева №25, 26, 27	Пензулаева №28, 29, 30	Пензулаева № 31, 32, 33	Пензулаева №34, 35, 36

мес	Задачи	
Декабрь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьбе в полуприсяде;</li> <li>• прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед;</li> <li>• лазанию по гимнастической стенке.</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• равновесие в прыжках, бег в рассыпную и по кругу с поворотом в другую сторону.</li> </ul> <p><b>Упражняя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять в подбрасывании малого мяча,</li> <li>• в ползании на животе и в равновесии,</li> <li>• в прыжках на равновесие,</li> <li>• в ползание по скамейке «по-медвежьему».</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в беге в колонне по одному с сохранением дистанции;</li> <li>• прыжкам на двух ногах с преодолением препятствий;</li> </ul> <p><b>Развивать:</b> ловкость в упражнениях с мячом, ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.</p>				
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
	<p><b>Физическое развитие:</b> ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.</p> <p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p> <p><b>Познание: (НРК))</b> Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, (УМК) закреплять слова-глаголы</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья» и др.</b></p>				
Вводная часть	<b>1 неделя (1-3 занятие)</b>	<b>2 неделя (4-6 занятие)</b>	<b>3 неделя (7-9 занятие)</b>	<b>4 неделя (10-12 занятие)</b>	<b>5неделя (13-15 занятие)</b>
	Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «сделать фигуру». Ходьба в полуприсяде, широким шагом, с изменением темпа движения, с ускорением и за упражнения в ползании и эстафету с мячом. Упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, в ползании на живот«по-медвежьи».Развивать ловкость в упражнениях с мячом, ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Закрепить в прыжках на равновесие,в ползание по скамейке «по-медвежьи».				
ОРУ	В парах	С палками	С малым мячом	Без предметов	С палками
ОВД	1Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи. Дети делают три шага, а на	1Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. 2 Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне». Повторяется 2-3 раза	1 Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. 2 Ползание по гимнастической скамейки на	1 Ползание по гимнастической скамейки на ступнях и ладонях. 2 Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с	1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно. 2. Прыжки через препятствия (набивные мячи, бруски) с энергичным взмахом рук.

	<p>четвёртый перешагивают.</p> <p>2 Прыжки на двух ногах между предметам и, огибая их(кегли, кубики, набивные мячи)</p> <p>3 Бросание мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p>	<p>3 ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p>	<p>животе, хват рук с боков.</p> <p>3 Равновесие-ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставным шагом, руки за голову или на пояс.</p>	<p>мешочком на голове, руки на пояс.</p> <p>3 Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен.</p>	<p>3. Проведение мяча с одной стороны зала на другую (отбивание мяча одной рукой по ходу движения) до обозначенной линии (дистанция 10 м).</p>
ОВД	<p>1Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс, на середине присесть, вынести руки вперёд, подняться и пройти дальше, в конце скамейки сойти не прыгая.</p> <p>2Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах.</p> <p>Броска мяча выполняет двумя руками снизу, от</p>	<p>1Прыжки между предметами: на двух ногах; на правой и левой поочерёдно.</p> <p>2Прокатывание мяча между предметами, подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя. По окончании прокатывания взять мяч в руки, выпрямиться, подняться на носки, потянуться.</p> <p>3Ползание под шнур правым и левым боком, не касаясь</p>	<p>1Перебрасывание мячей в парах.</p> <p>2Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами.</p> <p>3Прыжки со скамейки на мат или коврик.</p>	<p>1Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт, спуск вниз не пропуская реек.</p> <p>2 Равновесие-ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову.</p> <p>3Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд</p>	<p>1Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной.</p> <p>2Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</p> <p>3Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их</p>

		груди, из-за головы. 3Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед.	верхнего края шнура, группируясь в «комочек». Выполняется шеренгами попеременно.			
		Игровые упражнения на воздухе «Пройди – не задень» «Пас на ходу» «Прыжки через короткую скакалку» «Совушка»	Игровые упражнения на воздухе «Пройди-не урони» «Из кружка-в кружок» «Стой»	Игровые упражнения на воздухе «Пас на ходу» «Кто быстрее» «Пройди-не урони» «Лягушки и цапли»	Игровые упражнения на воздухе «Точный пас» «Кто дальше бросит?» «По дорожке проскользи» Игровые упражнения на воздухе «Охотники и соколы», «лягушки и цапли», Передача мяча в шеренге»	Игровые упражнения на воздухе: «Кто быстрее». «Проскользи – не упади». «Два мороза».
П/игра	<b>Хитрая лиса</b> Дети встают в круг. Один лиса он с внешней стороны обежав - кладёт какой –нибудь предмет и становится в круг. Все вместе говорят : « хитрая лиса , где ты?». Ребенок у кого оказался	<b>Салки с ленточкой</b> Играющие становятся в круг. Каждый прикрепляет сзади к поясу ленточку. В центре находится водящий.По сигналу «Беги!» дети разбегаются, а ловишка собирает вытянуть у кого-либо ленточку. Лишившийся ленточки	<b>Попрыгунчики-воробышки</b> и На полу выкладываетя круг из верёвки. Выбирается водящий-коршун. Он становится на середину круга, а за кругом – дети. Воробышки прыгают из круга в круг. Коршун бегае т в круге и не даёт долго	<b>Хитрая лиса</b> Дети встают в круг. Один лиса он с внешней стороны обежав - кладёт какой –нибудь предмет и становится в круг. Все вместе говорят : « хитрая лиса , где ты?». Ребенок у кого оказался предмет прыгает и	<b>День и ночь</b> Посередине зала проводится черта. На расстоянии двух шагов от черты спиной друг к другу становятся команды. Воспитатель говорит «Приготовились!», затем даёт одной из команд сигнал к бегу : «День».Дети убегают за условную черту, а игроки	

		предмет прыгает и говорит « вот я !». Дети должны успеть занять место на возвышенности. Если лиса поймала он становится вместе с ней в центр.	отходит в сторону. По сигналу воспитателя «Раз! Два! Три! В круг- беги!» Дети снова образуют круг.	находиться. Воробушек до которого водящий дотронулся, останавливается, поднимает руку, но из игры не выбывает.	говорит « вот я !». Дети должны успеть занять место на возвышенности. Если лиса поймала он становится вместе с ней в центр.	другой команды быстро поворачиваются кругом и догоняют соперников, стараясь запятнать и
	Заключит.	М п/игра «Сделай фигуру»	М п/игра «Эхо»	М/п игра по выбору	М/п игра «Эхо»	М п/игра «Съедобное – несъедобное»
	Лит-ра	Пензулаева №1,2,3	Пензулаева №4,5,6	Пензулаева №7,8,9	Пензулаева №10,11,12	Пензулаева №13,14,15

мес	Задачи
Январь	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую.</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>лазание под шнур.</li> <li>ходьбе и беге между предметами;</li> <li>ходьбу с мешочком на голове; следить за осанкой и устойчивым равновесием.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>упражнять на равновесие по уменьшенной площади опоры</li> <li>прыжки на двух ногах через препятствие, в длину с места</li> <li>в ползании на четвереньках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Закрепить лазание под шнур. ходьбе и беге между предметами;</li> <li>прыжкам с ноги на ногу;</li> </ul> <p><b>Развивать:</b> координацию движений; ловкость в упражнениях с мячом; ползании по скамейке</p>
	<p><b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b></p>
	<p><b>Физическое развитие:</b> ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.</p> <p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку,</p>



<p>согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремятся проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p> <p><b>Познание: (НРК)</b> Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощряют самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека,</p> <p><b>(УМК)</b> закреплять слова-глаголы, счёт до 10</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья» и др.</b></p>			
Вводная часть	<b>2 неделя (4-6 занятие)</b>	<b>3неделя (7-9 занятие)</b>	<b>4 неделя (10-12 занятие)</b>
	<p>Ходьба и бег по кругу, враспынную между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась за шнур, с перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнением заданий. Бег враспынную, с выполнением заданий, в чередовании. Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую. Упражнять на равновесие по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие, в длину с места, в ползании на четвереньках. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Закрепить лазание под шнур.</p>		
ОРУ	С кубиками	С малым мячом	Со скакалкой
ОВД	<p>1 прыжки в длину с места.</p> <p>2 «Поймай мяч» бросание мяча двумя руками вверх, снизу друг другу, от груди.</p> <p>3 Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч вперёд себя головой.</p>	<p>1 Подбрасывание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>2 Лазание под шнур правым и левым боком, не касаясь верхнего края.</p> <p>3 Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через кубики.</p>	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине (2 раза).</p> <p>2. Равновесие – ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.</p> <p>3. Прыжки через короткую скакалку различными способами.</p>
ОВД	<p>1 Прыжки в длину с места.</p> <p>2 Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши.</p> <p>3 Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине</p>	<p>1 Переброска мяча друг другу.</p> <p>2 Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении</p> <p>3 Равновесие-ходьба на носках, между предметами, руки на пояс.</p>	<p>1. Ползание на четвереньках между предметами, разложенными по двум сторонам зала</p> <p>2. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову.</p> <p>3. Прыжки на двух</p>

				ногах из обруча в обруч.
	Игровые упражнения на воздухе: «Кто дальше бросит» «Весёлые воробышки» «Два мороза»	Игровые упражнения на воздухе: «Хоккеисты» «Катание друг друга на санках» «Два мороза»	Игровые упражнения на воздухе: «По ледяной дорожке» «По местам». «Поезд».	
П/игра	. <b>Совушка-сова</b> Дети - птицы летают по залу под слова: Ах , ты , совушка- сова, ты большая голова, ты на дереве сидишь, ночь летаешь, днем ты спишь. День наступает, все оживает! Ночь наступает все засыпает! На последние слова дети замирают. Сова – летает между ними и забирает тех , кто пошевелился. <b>Пчелы и медвежата</b> Дети делятся на 2 группы; одна – пчелы, другая – медведи. У пчел дом на гимнаст. лестнице, а у медведей – дом за гимнаст. скамейкой. После слов: «пчелы за медом» - они вылетают из своего домика. Медведи на четвереньках идут к домику пчел. После слов «Медведи идут!» Пчелы возвращаются домой, медведи убегают в свой дом.	<b>Удочка</b> Дети становятся по кругу: воспитатель в центре. В руке у него шнур или веревочка. По сигналу: «Ловлю»- воспитатель вращает шнур. При приближении дети должны подпрыгнуть, если шнур коснулся ног играющих, значит, он попался на удочку и должен идти в центр круга и вращать шнур, пока кого-нибудь не поймает.	<b>Паук и мухи</b> В одном углу зала обозначается кружком (или шнуром) паутина, где живет водящий-паук. Остальные дети – мухи. По сигналу воспитателя все мухи разбегаются по залу, «летают», жужжат. Паук находится в паутине. По сигналу воспитателя «Паук!» мухи останавливаются в том месте, где их застала команда. Паук выходит и внимательно смотрит. Того, кто пошевелится, паук отводит в свою паутину. После двух повторений подсчитывают количество пойманных мух. Игра возобновляется с другим водящим.	
Заключит.	М п/игра «Угадай, что изменилось?»	М п/и по желанию	М п/и по желанию	
Лит-ра	Пензулаева №16,17,18	Пензулаева №19,20,21	Пензулаева №22,23,24	

мес	Задачи				
Февраль	<p><b>Учить :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучить прыжки с подскоком</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b>  навык энергичного отталкивания от пола в прыжках  игровое задание с клюшкой и шайбой,  лазанье в обруч  сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре</p> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в переброске мяча,</li> <li>• в подпрыгивании на правой и левой ноге,</li> <li>• в метании мешочков,</li> <li>• лазаньи на гимнастическую стенку,</li> <li>• в ползании на четвереньках между предметами.</li> </ul> <p><b>Развивать:</b> координацию движений</p>				
	<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
	<p><b>Физическое развитие:</b> ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.</p>				
	<p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p>				
	<p><b>Познание: (НРК) )</b> Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека,  <b>(УМК)</b>закреплять слова-глаголы, счёт до 10</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья» и др.</b></p>				
Вводная часть	<b>1 неделя (1-3 занятие)</b>	<b>2 неделя (4-6 занятие)</b>	<b>3 неделя (7-9 занятие)</b>	<b>4 неделя (10-12 занятие)</b>	<p>Ходьба и бег в рассыпную, в колонну по одному, бег-1,5 мин. с изменением направления движения , ходьба и бег по кругу , взявшись за руки , построение в три колонны,</p> <p>бег 2 мин. , ходьба с выполнением заданий на внимание. Разучить прыжки с подскоком. Закрепить навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, игровое задание с клюшкой и шайбой, лазанье в обруч, сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в переброске мяча, в подпрыгивании на правой и левой ноге, в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку, в ползании на четвереньках между предметами.</p>
ОРУ	С обручем	С палкой	Без предметов	С мячом	
ОВД	1 Равновесие-ходьба по гимнастической	1 Прыжки-подскоки на правой и левой	1Одна группа-лазание на гимнастическу	1Ползание на четвереньках между	

		<p>скамейке, перешагивая через набивные мячи.</p> <p>2 Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками.</p> <p>3 Прыжки на двух ногах через короткие шнуры.</p>	<p>ноге попеременно, продвигаясь вперёд</p> <p>2 Переброска мяча друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди.</p> <p>3 Лазание по дугу прямо и боком.</p>	<p>ю стенку, с переходом на другой пролёт.</p> <p>Другая группа-бросание мяча об стенку и ловля после отскока об пол.</p> <p>2 Равновесие-ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе, голову и спину держать прямо.</p> <p>3 «Попади в круг» Метание мешочков правой и левой рукой в обручи, лежащие на полу</p>	<p>предметами, не задевая их.</p> <p>2Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг</p> <p>3Прыжки из обруча в обруч, без паузы.</p>
ОВД	<p>1 Равновесие-ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставным шагом</p> <p>2Прыжки между предметами</p> <p>3 «Мяч по кругу»</p>	<p>1Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге</p> <p>2Ползание на ладонях и коленях между предметами</p> <p>3 Переброска мяча друг другу в парах</p>	<p>1 Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт, перебрасывание мяча друг другу.</p> <p>2Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно левой и правой ногой</p> <p>3Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p>	<p>1 Лазание на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт</p> <p>2 Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.</p> <p>3 Эстафета с мячом «Передал-садись»</p>	

		Игровые упражнения на воздухе «Быстро по местам», «Точная подача», «Попрыгунчики» «Два мороза»	Игровые упражнения на воздухе «Фигуры» «Гонки санок» «Пас на клюшку» «Затейники»	Игровые упражнения на воздухе «Снежинки» «Гонка санок» «Загони шайбу» «Карусель»	Игровые упражнения на воздухе «Не попадись» «Карусель»
П/игра	<b>Ключи</b> Играющие становятся в круги, начерченные в любом порядке. Выбирается водящий. Он подходит к одному из игроков и спрашивает: «Где ключи?» Тот отвечает: «Пойди к, постучи!» В это время дети меняются местами. Водящий должен быстро занять свободный кружок, он кричит : «Нашёл ключи!» Тогда все играющие меняются местами, оставшийся без места становится водящим.	<b>Не оставайся на земле</b> С помощью считалки выбирается водящий - ловишка. Ловишка бегают вместе с детьми по залу. Как только воспитатель произносит «Лови!» все дети разбегаются и стараются забраться на любое возвышение. Ловишка старается осалить. Ребята, до которых он дотронулся, отходят в сторону. По окончании игры подсчитывается количество проигравших и выбирается новый водящий.	<b>Не попадись</b> На полу чертят круг, все играющие становятся за кругом на расстоянии полушага. Выбирается водящий. Он становится в круг в любом месте. Дети прыгают из круга в круг. Водящий бегают в кругу, стараясь коснуться играющих в то время, когда они находятся в кругу. Ребёнок, до которого водящий дотронулся, отходит в сторону.	<b>Пожарные на ученье</b> По сигналу вос-ля «раз, два, три — беги» все дети, стоящие в колонне первыми, бегут к гимна-кой стенке, влезают на нее и звонят ( в свой коло-чик), затем они спускаются и стано-ся в конец своей колонны. Отмечается, кто первый позвонил. Колонна продвигае-ся вперед так, чтобы стоящие 2-ми оказались на черте. По сигналу вос-ля («раз, два, три — беги») они проделывают то же, что предыдущие. Так игра продолжается до тех пор, пока дети, стоявшие в начале , вновь не окажутся на черте.	
Заключи т.	М п/игра «Зима ( мороз- стоять, вьюга – бегать, снег- кружиться, метель-	М п/игра «Стой» Дети бегают по площадке в разных	М п/игра «Ходьба в колонне по одному»	М п/игра по выбору	

		присесть)»	направлениях , по сигналу «стой»-замирают.		
	Лит-ра	Пензулаева №25, 26,27	Пензулаева №28,29,30	Пензулаева №31,32,33	Пензулаева №34,35,36

мес	Задачи				
Март	<p><b>Учить :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьбе по канату с мешочком на голове;</li> <li>• прыжкам в высоту с разбега.</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задание в прыжках,</li> <li>• сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</li> <li>• ползании по гимнастической скамейки</li> <li>• эстафету с мячом</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в беге на скорость,</li> <li>• в лазаньи на гимнастическую стенку.</li> <li>• прыжках из обруча в обруч;</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу;</li> <li>• метании в цель;</li> </ul> <p><b>Развивать:</b> ходьбе и беге между предметами с перестроением в пары и обратно.</p>				
	<p><b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b></p> <p><b>Физическое развитие:</b> ходить и бегать легко, ритмично , сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.</p> <p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p> <p><b>Познание: (НРК) )</b> Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощряют самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, (УМК)закреплять слова-глаголы, счёт до 10</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья» и др.</b></p>				
	Вводная часть	<b>1 неделя (1-3 занятие)</b>	<b>2 неделя (4-6 занятие)</b>	<b>3 неделя (7-9 занятие)</b>	<b>4 неделя (10-12 занятие)</b>
<p>Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами , перестроение в колонну по четыре. Закрепить задание в прыжках, сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре,ползании эстафету с мячом.Упражнять в метании</p>					

	мешочков в горизонтальную цель, в беге на скорость, в лазаньи на гимнастическую стенку.				
ОРУ	С малым мячом	С флажками	С палками	Без предметов	С малым мячом
ОВД	1Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу-на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть со скамейки. 2Прыжки-передвигаемся прыжками на двух ногах вперёд. 3Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге»	1 Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперёд 2 Перебрасывание мяча через сетку двумя руками и ловля его после отскока от пола. 3Ползанье под шнур, не касаясь руками пола.	1 Метание мешочков в горизонтальную цель 2 Ползание в прямом направлении на четвереньках 3Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют.	1 Лазанье на гимнастическую стенку 2Равновесие-ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи 3Прыжки на правой и левой ноге между предметами	1Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке ходьба по гимнаст.скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. 2 Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперёд. 3 Переброска мячей в шеренгах.
ОВД	1Равновесие- ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейки с передачей мяча перед собой и за спиной 2Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд	1Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам. 2 Переборска мячей в парах; способ по выбору детей 3Ползание на четвереньках	1Метание мешочков в горизонтальную цель. 2Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. 3Равновесие-ходьба между	1Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур 2 Передача мяча-эстафета «Передача мяча в шеренге» 3Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперёд.	1Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынесены вперёд, подняться, не уронив мешочек,

		3Эстафета с мячом	х по гимнастической скамейке, «по-медвежьи»	предметами «змейкой» с мешочком на голове		и пройти дальше. 2Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперёд. 3Переброска мячей друг другу в парах.
		Игровые упражнения на воздухе «Бегуны» «Лягушки в болоте» «Мяч о стенку» «Совушка»	Игровые упражнения на воздухе «Мы – весёлые ребята» «Охотники и утки» «Тихо-громко»	Игровые упражнения на воздухе «Пас ногой» «Ловкие зайчата» «Горелки» «Эхо»	Игровые упражнения на воздухе «Передача мяча в колонне» «Удочка» «Горелки»	Игровые упражнения на воздухе «Перешагни-не задень» «С кочки на кочку» «Охотник и и утки»
П/игра	<b>Ключи</b> Играющие становятся в круги, начерченные в любом порядке. Выбирается водящий. Он	<b>Лягушки в болоте</b> На одной стороне зала находится водящий – журавль. В середине зала-болото. Вокруг сидят дети-	<b>Волк во рву</b> ( волк, овцы) Зал делят на две части – рейками это ров .С одной стороны поле , с другой дом. После сигнала « Овцы, в поле»	<b>Совушка</b> Дети- птицы летают по залу под слова: Ах , ты , совушка- сова, ты большая голова, ты на дереве сидишь, ночь летаешь,	<b>Хитрая лиса</b> Дети встают в круг. Один лиса он с внешней стороны обежав _ ложит какой –	



		<p>подходит к одному из игроков и спрашивает: «Где ключи?» Тот отвечает: «Пойди к, постучи!» В это время дети меняются местами. Водящий должен быстро занять свободный кружок, он кричит: «Нашёл ключи!» Тогда все играющие меняются местами, оставшийся без места становится водящим.</p>	<p>лягушки и произносят слова – закличку. С окончанием слов лягушки прыгают в болото. Журавль ловит лягушек, не успевших прыгнуть. Пойманная лягушка идёт в гнездо журавля. Когда журавль поймает несколько лягушек, выбирают другого журавля-водящего.</p>	<p>Дети бегут перепрыгивают через ров и гуляют в поле. После сигнала « Овцы , домой» . они бегут прыгают через ров ; где их ловит волк. Поймавших волк забирает с собой.</p>	<p>днем ты спишь. День наступает, все оживает! Ночь наступает все засыпает! На последние слова дети замирают. Сова – летает между ними и забирает тех , кто пошевелился</p>	<p>нибудь предмет и становится в круг.Все вместе говорят : «хитрая лиса, где ты?». Ребенок у кого оказался предмет прыгает и говорит «вот я !». Дети должны успеть занять место на возвышенности. Если лиса поймала он становится вместе с ней в центр.</p>
	Заклучит	Эстафета – мяч ведущему	Ходьба в колонне по одному	М п/игра «Угадай по голосу»	М п/ игра по выбору	М п/игра « Сделай фигуру»
		Пензулаева №1,2,3	Пензулаева №4,5,6	Пензулаева №7,8,9	Пензулаева №10,11,12	Пензулаева №13,14,15

мес	Задачи
Апрель	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки с короткой скакалкой</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бег на скорость,</li> <li>• ходьбу с выполнением заданий</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p>

- на равновесие,
- в прыжках,
- с мячом,
- в длину с разбега,
- в перебрасывании мяча друг другу,
- в метании мешочков на дальность,
- в ползании,
- в равновесии

**Развивать:** координацию движений.

### Планируемые результаты развития целевых ориентиров

**Физическое развитие:** ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.

**Социально- коммуникативное:** Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремятся проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.

**Познание: (НРК)** Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

**Речевое:** проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, (УМК) закреплять слова-глаголы, счёт до 10

**При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья» и др.**

Вводная часть	1 неделя (4-6 занятие)	2 неделя (7-9 занятие)	3 неделя (10-12 занятие)	4 неделя (13-15 занятие)
	Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами. Упражнять на равновесие, в прыжках, с мячом, в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу, в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. Закрепить бег на скорость, ходьбу с выполнением заданий.			
ОРУ	С обручем	Без предметов	На гимнастических скамейках	С обручем
ОВД	1 Прыжки в длину с разбега. 2 Броски мяча друг другу в парах. 3 Ползание на четвереньках- «Кто быстрее	1 Метание мешочков на дальность-«Кто дальше бросит» Метнуть мешочек, как можно дальше способом от плеча, заняв	1Бросание мяча в шеренгах 2Прыжки в длину с разбега 3Равновесие- ходьба на носках между предметами с мешочком на голове. Главное	1Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. 2 Прыжки с ноги на ногу,

		до кубика».	правильное исходное положение. 2 Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы. 3 Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.	пройти, сохраняя равновесие, не уронив предмет.	продвигаясь вперёд. 3 Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием.
ОВД	1Прыжки в длину с разбега 2Эстафета с мячом «Передал-садись» 3Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.	1Метание мешочков на дальность 2Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами 3Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд, назад, скрестно.	1Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно 2Переброска мячей друг другу в парах; исходное положение ног-стойка ноги на ширине плеч. 3Игровое упражнение с бегом «Догони пару»	1Ходьба по гимнаст.скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; затем продолжить ходьбу по скамейке, сойти с неё в конце, не прыгая. 2Броски мяча вверх одной рукой о ловля его двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди, следить за его пролётом 3Прыжки на двух ногах между предметами, выполняется двумя шеренгами.	
П/игра	<b>Космонавты</b> Взявшись за руки, дети идут по кругу и приговаривают : Ждут нас быстрые ракеты Для прогулок	<b>Горелки</b> Дети становятся в колонну парами. Один ребенок ловишка на расстоянии стоит спиной к детям. Дети	<b>Липкие пеньки</b> 3-4 игрока садятся на корточки на расстоянии друг от друга. Они изображают липкие пеньки. Остальные дети бегают по	<b>Караси и щука</b> (Щука, караси) Дом щуки - определяется заранее. Дети –караси , после слов» караси в пруду плавают» бегают по залу и	

		<p>по планетам. На какую захотим, На такую полетим! Но в игре один секрет: Опоздавшим места нет! Как только сказано последнее слово, все разбегаются по «ракетодромам» и стараются скорее занять места в любой из заранее начерченных ракет. Внутри каждой ракеты обозначено до 5 кружков. Это место для участника. Но кружков в ракетах меньше, чем участников. Опоздавшие на ракету становятся в общий круг.</p>	<p>читают считалку: гори-гори ясно, чтобы не погасло. Глянь на небо – птички летят, колокольчики звенят. 1,2,3, беги! Последняя пара бежит вдоль детей. Ловишка ловит</p>	<p>площадке, стараясь не подходить близко к пенькам. Пенечки должны постараться коснуться пробегающих мимо детей. Осаленные становятся пеньками.</p>	<p>изображают плавающих рыб. По сигналу : «Щука плывет!» Прячутся или приседают . кого щука поймала забирает с собой.</p>
		<p><b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Пас ногой» «Пингвины» «Горелки»</p>	<p><b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Пройди-не задень» «Кто дальше прыгнет» «Пас ногой» «Поймай мяч»</p>	<p><b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Передача мяча в колонне» «Лягушки в болоте» «Горелки»</p>	<p><b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Пас на ходу» «Брось-поймай» Прыжки через короткую скакалку</p>
	Заклучит .	М п/игра «Стоп»	М п/игра «Кто ушел»	М п/игра «Великаны и гномы»	М п/игра «Что изменилось?»
	Лит-ра	Пензулаева №16,17,18	Пензулаева №19,20,21	Пензулаева №22,23,24	Пензулаева№25,2627

мес	<b>Задачи</b>
№ а	<b>Учить :</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжкам в длину.</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лазание на гимнастическую стенку;</li> <li>• бросание мяча о стену.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге</li> <li>• в длину с места в бросании малого мяча о стенку</li> <li>• в метании мешочков на дальность</li> <li>• в лазание на гимнастическую стенку</li> <li>• в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре</li> </ul> <p><b>Развивать:</b> координацию движений, выносливость.</p>				
<b>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</b>				
<p><b>Физическое развитие:</b> ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет перестраиваться в 3 колонны. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, по словесной инструкции.</p> <p><b>Социально- коммуникативное:</b> Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре.</p> <p><b>Познание: (НРК) )</b> Проявляют интерес к русским и татарским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p><b>Речевое:</b> проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, (УМК)закреплять слова-глаголы, счёт до 10</p> <p><b>При проведении игр народов Поволжья использовать диски «Шома бас», «Танцы народов Поволжья»</b></p>				
Вводная часть	<b>1 неделя (1-3 занятие)</b>	<b>2 неделя (4-6 занятие)</b>	<b>3 неделя (7-9 занятие)</b>	<b>4 неделя (10-12 занятие) (закрепление)</b>
	Ходьба и бег между предметами; враспынную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону. Упражнять в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в длину с места в бросании малого мяча о стенку, в метании мешочков на дальность, в лазание на гимнастическую стенку, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. Развивать выносливость			
ОРУ	С мячом(большой диаметр)	Без предметов	С палками	С палками
ОВД	1 Прыжки в длину с места. 2 Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд шагом. 3 Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками	1 Метание мешочков на дальность 2 Равновесие-ходьба по рейке гимнастической скамейке, приставным шагом. 3 Ползание по	1Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт. 2Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая	1Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт. 2Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая

		пола и не касаясь верхнего края обруча.	гимнастической скамейке на четвереньках	через кубики. 3Прыжки на двух ногах между кеглями, поставленные в две линии.	через кубики. 3Прыжки на двух ногах между кеглями, поставленные в две линии.
ОВД	1Прыжки в длину с разбега 2Метание мешочков в вертикальную цель. 3Равновесие-ходьба между предметами с мешочком на голове.	1Метание мешочков на дальность правой и левой рукой- «Кто дальше бросит» 2Лазанье под шнур прямо о и боком, не касаясь руками пола, в группировке- сложившись в «комочек»	1Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках- «по- медвежьи» 2Прыжки между предметами на правой и левой ноге. 3Равновесие-ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом.	1Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках- «по- медвежьи» 2Прыжки между предметами на правой и левой ноге. 3Равновесие-ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом.	
П/игра	<b>Третий лишний</b> Дети встают парами по кругу. Двое водящих за кругом бегают. Один встает перед парой третий должен убежать . если догоняющий успел коснуться убегающего, то они меняются ролями.	<b>Воробьи и кошка</b> На полу чертится круг. Один ребёнок –кошка, он находится в середине круга. Остальные дети- воробьи, становятся за чертой круга. По сигналу воробьи начинают прыгать в круг и из круга. Кошка неожиданно просыпается и старается поймать воробьёв(осалить). Тот ,кто не успел прыгнуть из круга, считается пойманным.	<b>Не оставайся на земле</b> С помощью считалки выбирается водящий- ловишка. Ловишка бегает вместе с детьми по залу. Как только воспитатель произносит «Лови!» все дети разбегаются и стараются забраться на любое возвышение. Ловишка старается осалить. Ребята, до которых он дотронулся, отходят в сторону. По окончанию игры подсчитывается	<b>Не оставайся на земле</b> С помощью считалки выбирается водящий- ловишка. Ловишка бегает вместе с детьми по залу. Как только воспитатель произносит «Лови!» все дети разбегаются и стараются забраться на любое возвышение. Ловишка старается осалить. Ребята, до которых он дотронулся, отходят в сторону. По окончанию игры подсчитывается	

				количество проигравших	количество проигравших .
		<b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Ловкие прыгуны» «Проведи мяч» «Пас друг другу»	<b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Мяч водящему» «Кто скорее до кегли» Индивидуальные игры с мячом.	<b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Кто быстрее» «Пас ногой» «Кто выше прыгнет»	<b>Игровые упражнения на воздухе</b> «Кто быстрее» «Пас ногой» «Кто выше прыгнет»
	Заключит.	М п/игра «эхо»	М п/игра «Летает-не летает»	М п/игра по выбору	М п/игра по выбору
	Лит-ра	Пензулаева №28,29,30	Пензулаева №31,32,33	Пензулаева №34,35,36	Пензулаева №34,35,36

## 8.Методическое и материально-техническое обеспечение

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Методическое обеспечение		Материально-техническое обеспечение
для педагогов	для дошкольников	
<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет, Москва.,2011.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 6-7лет, Москва.,2014.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7лет. Конспекты занятий Издательство.Мозаика-Синтез. Год выпуска. 2016.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.М.,2016.</p>	<p>Денисова Л. Я учусь рисовать: Развивающая Тетрадь для детей 5-7 лет.М.,2010.</p> <p>Реброва Н. Учимся рисовать: Развивающая Тетрадь для детей 5-7 лет.М.,2010.</p> <p>Снегирёвы Н. и А. Школа рисования Для малышей. М.,2003.</p> <p>Перевертень Г.И. Аппликации. Поделки.М.,2004.</p>	<p>Альбом. Краски акварельные. Гуашь. Доски. Пластелин. Стеки. Палитра. Кисти. Баночки-непроливайки. Клей-карандаш. Конструктор Лего. Набор цветных карандашей. Набор восковых карандашей. Набор из разных сортов цветной бумаги. Наборы картона. Наборы из мелкого строительного материала.</p>

## Методическое и материально-техническое обеспечение

### ОО «Познавательное развитие»

	Материально-техническое
--	-------------------------

Методическое обеспечение		обеспечение
<b>для педагогов</b>	<b>для дошкольников</b>	Палочки Кюизенера. Блоки Дьенеша Игра Танграм Игра «Колумбово яйцо» кубики Никитина Игра «Тетрис» Счётные палочки Числовые линейки Цифры Геометрические Фигуры Квадрат Воскобовича Числовые домики Счётные линейки Парные карточки Игра «Сфотографируй Фигуры» Материал для Исследования Микроскоп Лабораторный Материал Камни «Марболс» Игры с песком Игры с магнитом Макет солнечной Системы Игры с воздухом Игры с водой Игра «Космос»
Новикова В.П. Математика в детском саду 7 лет.М.,2001. Помораева И.А. Позина В.А. ФЭМП, 7 лет.М.,2015. Арапова Н.А. ФЭМП в детском саду Программа и методические рекомендации для занятий Дети 2-7 лет.М.,2006. Черенкова Е. Развиваем логику и Мышление.М.,2007. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Система работы подготовительной к школе группе детского сада.М.,2012. Вераксы Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. М.,2014. Дыбина О.В. Рахманова Н.П. Щетинина В.В. Неизведанное рядом Опыты и эксперименты для дошкольников. М.,2010.	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие.М.,2011. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи М.,2011. Гаврина С.Е. 30 занятий для Успешной подготовки к школе. Киров, 2016. Бортникова Е. Проверяем готовность Ребёнка к школе. Екатеринбург, 2009. Султанова М. Простые опыты с Водой, с воздухом С бумагой, С природным Материалом. М.,2014. Стельмашонок С. Как сделать зиму тёплой. Ростов-на-Дону., 2012. Стельмашонок С. Как спасти хорошую погоду. Ростов-на-Дону., 2012. Стельмашонок С. Сколько часов у времени? Ростов-на-Дону., 2012. Стельмашонок С. Есть ли вода на Марсе. Ростов-на-Дону., 2012. Стельмашонок С.	



	Кот и ток. Ростов-на-Дону., 2012. Колпакова О. Знакомимся с Окружающим Миром. Екатеринбург, 2016.	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Методическое и материально-техническое обеспечение

#### ОО «Физическое развитие»

Методическое обеспечение		Материально-техническое обеспечение
для педагогов	для дошкольников	
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в подготовительной группе. М.,2012. Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. М.,2008.	Борисова М.М. Малоподвижные Игры и игровые Упражнения Для детей 3-7 лет. М.,2012. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных Игр для детей 2-7 лет.М.,2012. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток Для Дошкольников. М.,2005.	Альбомы: Виды спорта Зимние игры Летние игры Олимпийская Символика Мячи большие Мячи средние Мячи маленькие Обручи Скакалки Гимнаст. Палки Кегли Канат Мешочки Нетрадиционное оборудование: эспандеры султанчики оздоровительные дорожки, дуги опорные игрушки Настольные игры: Шашки, Шахматы Баскетбол Кольцеброс Весёлые старты Магнитный футбол

### Методическое и материально-техническое обеспечение

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»

Методическое обеспечение		Материально-техническое обеспечение
для педагогов	для дошкольников	
<p>Ушакова О.С. Придумай слово. М.,2010.</p> <p>Гербова В.В Развитие речи в детском саду.М., 2011.</p> <p>Алябьева Е.В. Итоговые дни по лексическим темам. М.,2006.</p> <p>Гуськова А.А. Речевое развитие Детей 6-7 лет На основе пересказа М.,2016.</p> <p>Алябьева Е.А. От слова к диалогу. М.,2013.</p> <p>Петрова В.И. Этические беседы. М.,2013.</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей. М.,2011.</p> <p>Лиманская О.Н. Конспекты Логопедических Занятий. М.,2014.</p>	<p>Сазонова Н. Куцина Е. Развиваем Технику чтения. Екатеринбург, 2009.</p> <p>Сазонова Н. Куцина Е. Фонетические рассказы и сказки. Екатеринбург, 2009.</p> <p>Сазонова Н. Куцина Е. Рассказы о Временах года. Екатеринбург, 2009.</p> <p>Ткаченко Т.А. Обогащаем словарный запас. Екатеринбург, 2013.</p> <p>Бурдина С.В. Развиваем Связную речь. Киров,2012.</p> <p>Бурдина С.В. Подбери нужный предлог. Киров,2012.</p> <p>Колпакова О. Знакомимся с Окружающим Миром. Екатеринбург, 2016.</p>	<p>Альбомы с картинками: Глаголы Существит. Прилагательн. Составь рассказ по картине предметные и сюжетные иллюстрации Слоговые Линейки Дидактические Игры: Юный дизайнер. Рабочие тетради.</p>